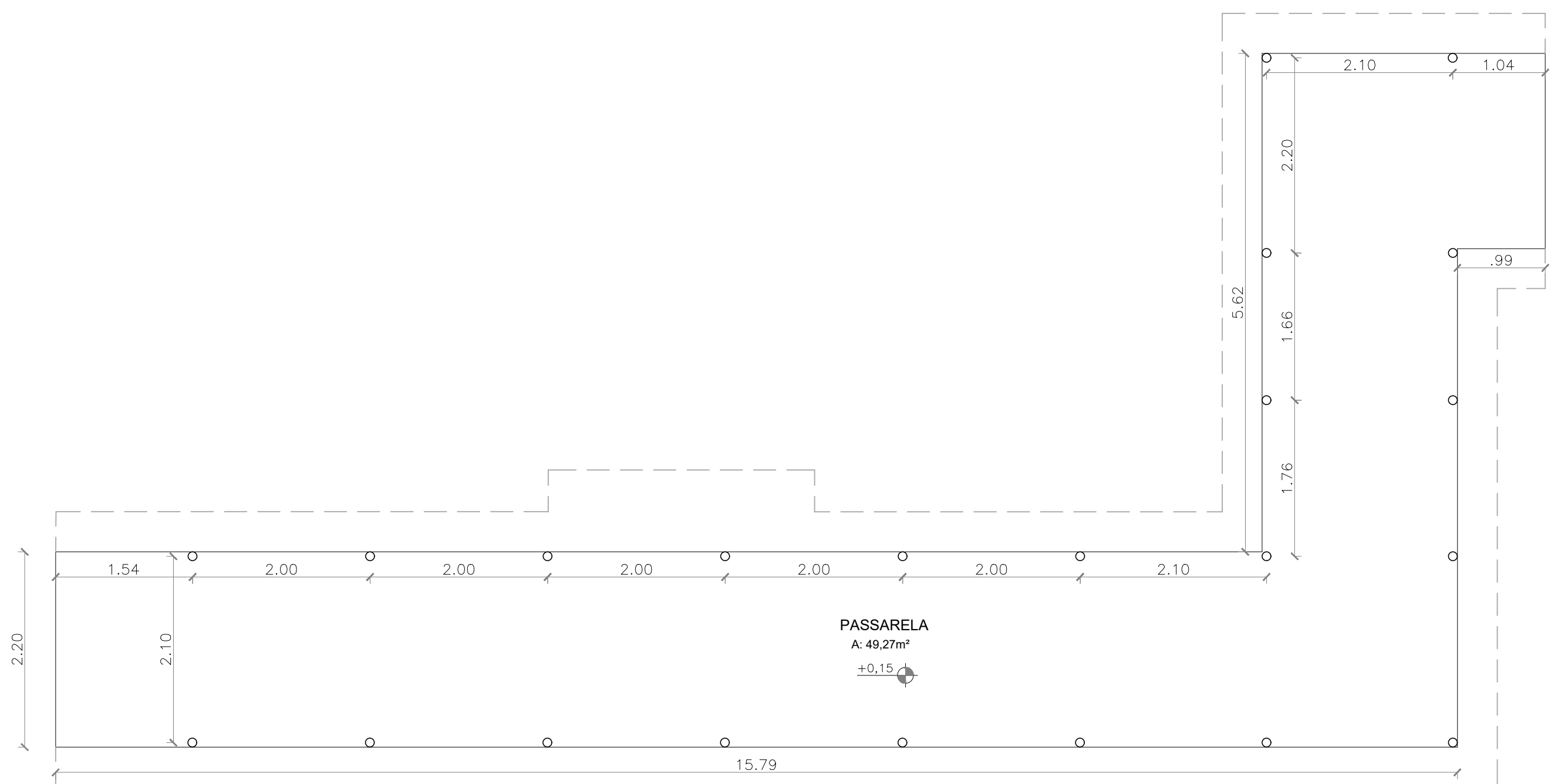
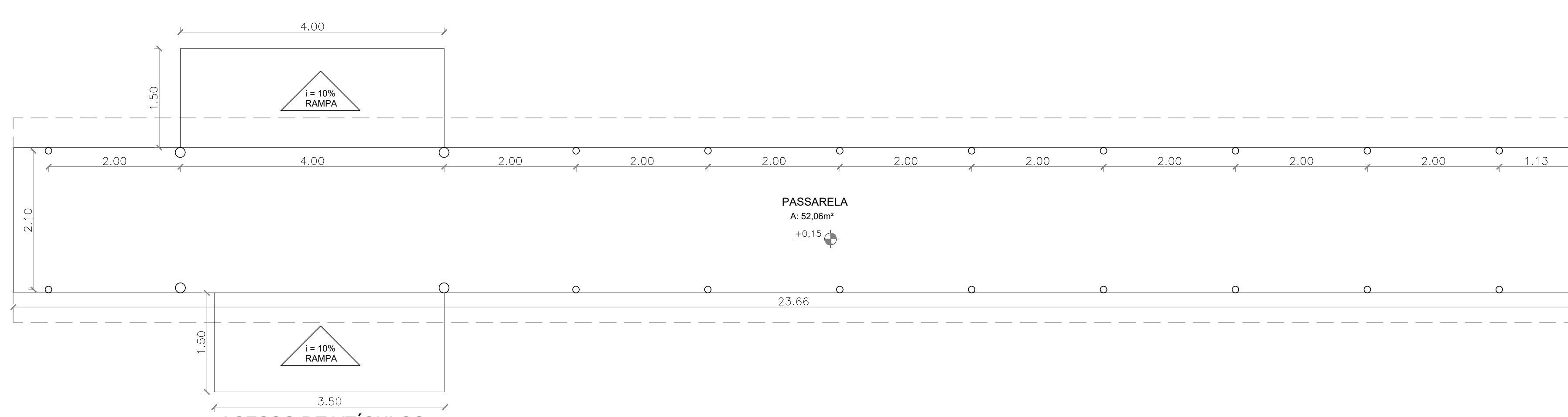


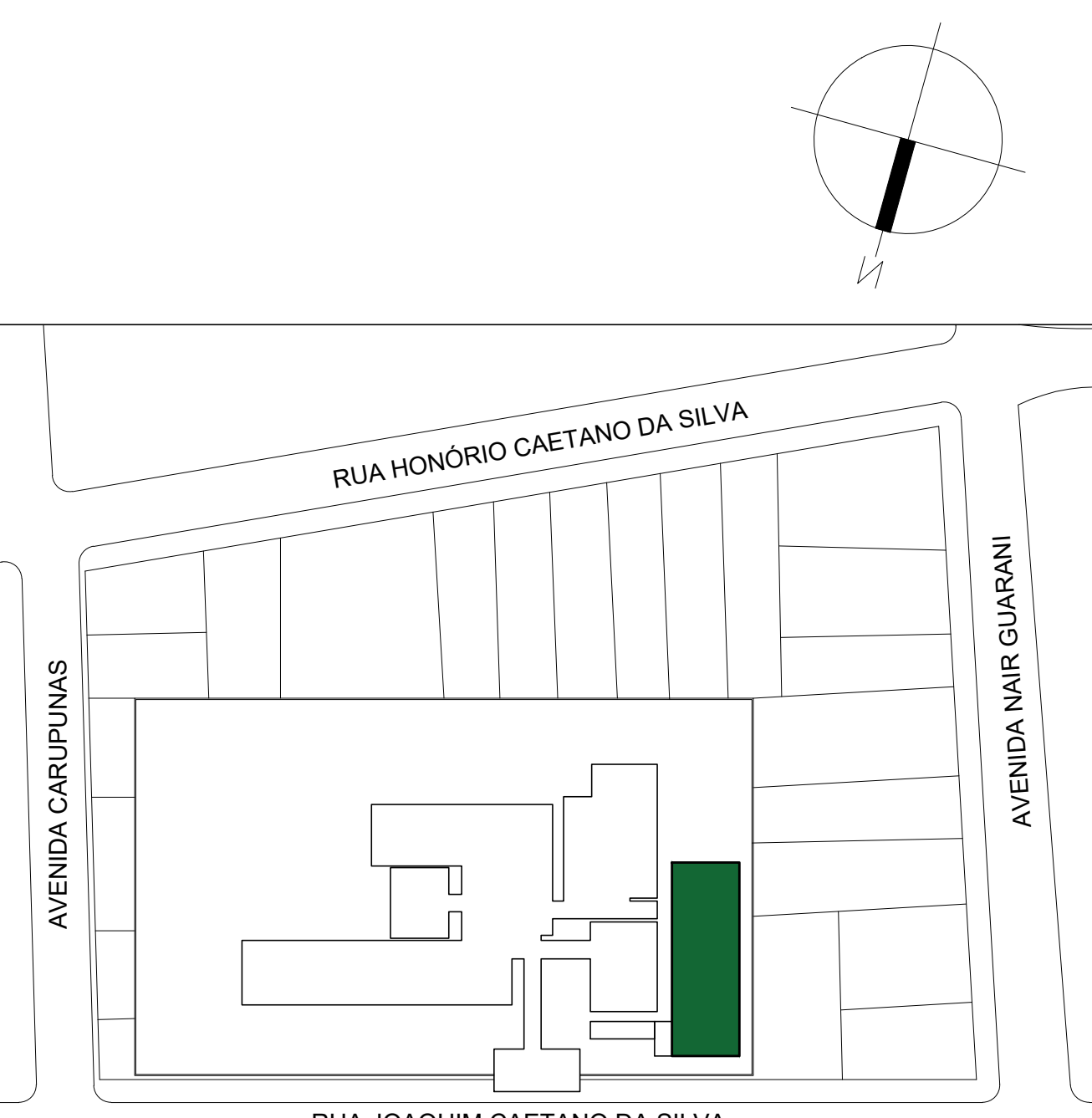
02 | PLANTA BAIXA (AUDITÓRIO)
ESCALA 1/50



04 | PLANTA BAIXA PASSARELA 02
ESCALA 1/50



03 | PLANTA BAIXA PASSARELA 01
ESCALA 1/50



IMPLANTAÇÃO:
AUDITÓRIO

| LEGENDA: | |
|----------|--|
| | INDICAÇÃO NÍVEIS PLANTA E CORTE |
| | INDICAÇÃO DE VISTAS |
| | INDICAÇÃO DE CORTES |
| | INDICAÇÃO DE FACHADAS |
| | INDICAÇÃO DE PORTAS E JANELAS |
| | ESPECIFICAÇÃO DE MATERIAIS |
| | INDICAÇÃO DE EIXOS |
| | INDICAÇÃO DE ELEMENTOS (BANCADELA, PRATELEIRAS E ETC.) |

| QUADRO DE ÁREAS COM PAREDES: | |
|------------------------------|-----------|
| AUDITÓRIO | 388,04 m² |
| QUADRO DE ÁREAS SEM PAREDES: | |
| AUDITÓRIO | 364,16 m² |
| QUADRO DE ÁREAS DA COBERTURA | |
| AUDITÓRIO | 397,05 m² |

| QUADRO DE ESQUADRIAS | | | | | |
|----------------------|----------|---------|----------|--------|--|
| CÓDIGO | LARG (m) | ALT (m) | PEIT (m) | TIPO | DESCRIÇÃO |
| PORTAS | | | | | |
| P01 | 1,60 | 2,10 | --- | ABRIR | PORTA EM ALUMÍNIO - ABRIR - P/ EXTERIOR COBERTURA ALUM. TIPO XADREZ LACADA, FECHAD. E PUXADOR HORIZ. |
| P02 | 0,70 | 2,10 | --- | ABRIR | PORTA EM MADEIRA COMPANHADA 30mm TIPO PARANÁ - PINTURA ESMALE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE |
| P03 | 0,60 | 1,60 | --- | ABRIR | PORTA EM MADEIRA MACIÇA 0" BORDA ACOTADO ABRIR - P/ EXTERIOR |
| P04 | 1,60 | 2,10 | --- | ABRIR | O VISO VISO 8mm PUXADOR HORIZ. NO EXTERIOR |
| P05 | 0,80 | 2,10 | --- | ABRIR | PORTA EM MADEIRA COMPANHADA 30mm TIPO PARANÁ - PINTURA ESMALE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE |
| P06 | 0,90 | 2,10 | --- | ABRIR | ESMALE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE |
| P07 | 0,90 | 2,10 | --- | ABRIR | FACES COR BICO NEVE. O CHAPA ALUMÍNIO, PUXADOR HORIZONTAL, INCRUSTADA ALUMÍNIO |
| P07 | 0,90 | 2,10 | --- | ABRIR | PORTA EM MADEIRA MACIÇA REV. EM AÇO GALVANIZ. P01 - ABRIR - P/ O EXTERIOR, O BARRAS ANTI-FURTO NO INTERIOR |
| JANELAS | | | | | |
| J1 | 0,60 | 1,00 | 1,10 | MAX AR | JANELA EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL E VÍDRO TRANSPARENTE LISO 4mm |
| J2 | 2,80 | 1,2 | 1,35 | CORRER | JANELA EM VÍDRO 8mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL COM SISTEMA DE REGULAÇÃO INTERNO |
| J3 | 3,00 | 0,80 | 1,00 | CORRER | JANELA EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL E VÍDRO TRANSPARENTE LISO 4mm |
| J4 | 1,30 | 0,48 | 2,25 | CORRER | JANELA EM VÍDRO 8mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL COM SISTEMA DE REGULAÇÃO INTERNO |
| J5 | 2,80 | 1,20 | 90 | FIXO | VÍDRO FIXO 8mm COM MONTANTES EM ALUMÍNIO |

| QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES | | |
|--|--|--|
| PISO | PAREDE | TETO |
| 1. PISO EM PORCELANATO NATURAL RETIFICADO 60x60x6mm DE ESPESURA EM PLACAS DE 60x60cm, APLICAÇÃO TIPO JUNTA SECA. | 1. PINTURA ACRILICA COR BRANCO NEVE SEMBLANDO 2. CERÂMICA 10x10cm NA COR BRANCO E 10x10cm NA COR CERÂMICA 10x10cm NA COR VERDE PADRÃO FAP E 1. PLEIRA EM CERÂMICA 10x10cm NA COR VERMELHO PADRÃO FAP NUM TOTAL DE 13 FLEIRAS DE CERÂMICA (ATÉ ALTURA DE 1,30m DO PISO ACABADO) E RESALTE QUARTZOLIT BRANCO GLEO E PINTURA ACRILICA NA COR BRANCO NEVE ACIMA. | 1. FORRO EM PLACAS DE FIBRA MINERAL 60x60x10mm NA COR BRANCA RMAC202CM |
| 2. PISO CIMENTADO, FCK 13 x 15 MPa, PINTADO COM TINTA PARA PISO NA COR CINZA. | 3. CERÂMICA 30 x 30cm BRANCO, PISO DO PISO ACABADO E RESALTE QUARTZOLIT BRANCO GLEO E PINTURA ACRILICA NA COR BRANCO NEVE ACIMA. | 2. FORRO EM PVC LISO NA COR BRANCA RMAC202CM |
| 3. CERÂMICA 30 x 30cm BRANCO, PISO DO PISO ACABADO E RESALTE QUARTZOLIT BRANCO GLEO E PINTURA ACRILICA NA COR BRANCO NEVE ACIMA. | 4. PISO DE GRANITINA POLIDA (PISO INDUSTRIAL) COR CINZA EM CIMENTO CEMENTO, ÁREIA BRANCA E PEDRISÇOS DE DOLOMITA MISTA 12mm DE ESPESURA ACABADA, EM PLACAS DE 100x100cm, COM JUNTA PLÁSTICA COR CINZA. | 3. CERÂMICA 30 x 30cm BRANCO, PISO DO TETO, COM REJANTE EPOXI BRANCO. |

OBSERVAÇÕES

Capacidade do Auditório - 201 Lugares
Para que o auditório seja acessível ao uso das pessoas com deficiência é necessário: prever **espaço reservado** para P.C., P.H.R. e P.O. com área de **manobra** para efetuar o posicionamento junto aos assentos; **acesso ao palco e mesas**; e observar as condições de **visibilidade** (ângulo visual).

Quantidade - a reserva de espaços e assentos especiais é estabelecida pelo Decreto 5262/2004. Para a lotação de 201 e 500 lugares deverá ser previsto: 4 (quatro) espaços reservados para pessoas em cadeira de rodas, 2 (dois) assentos para pessoas com mobilidade reduzida e 2 (dois) assentos para pessoas obesas.

Localização - posicionada em local que ofereça condições de manobra de pessoas em cadeira de rodas. Como as cadeiras do auditório em questão são móveis não será proposto layout, apenas a sugestão de reserva das vagas.

Dimensões e especificações:
Os espaços reservados para P.C.R. (pessoa em cadeira de rodas) - dimensões mínimas de 0,80m por 1,20m, acrescido de taxa de 0,30m, posicionada à frente (quando localizada na última fileira), atrás (primeira fileira) ou, quando localizada em fileiras intermediárias, com faixas de 0,30m à frente e atrás.

Os assentos reservados para P.M.R. (pessoa com mobilidade reduzida) - localizados junto a corredores, próximo às passagens transversais, com apoio de braços retráteis e espaço livre frontal ao assento de, no mínimo, 0,60m de profundidade.

Os assentos reservados para P.O. (pessoa obesa) - localizados junto a corredores, próximo às passagens transversais, com apoio de braços retráteis, assento com largura equivalente a dois assentos; espaço livre frontal de, no mínimo, 0,60m de profundidade e capaz de suportar uma carga de 250kg.

OBSERVAÇÕES GERAIS:
* **CORRIMÃO** - DEVE SER CONTÍNUO FIRMEMENTE INSTALADO EM AMBOS OS LADOS DA ESCADA, COM ALTURA DUPLA A 0,70m E 0,92m DO PISO, SEÇÃO CIRCULAR MEDINDO 3,81cm DE DIÂMETRO E AFASTADO 4cm EM RELAÇÃO À PAREDE. ELEMENTOS DE FIXAÇÃO POSICIONADOS NA SUA PARTE INTERIOR, SUAS EXTREMIDADES DEVEM ESTAR RECURVADAS PARA BAIXO OU EM DIREÇÃO À PAREDE. SUAS EXTREMIDADES DEVEM PROLONGAR-SE 0,30m ALEM DO INÍCIO E FINAL DA ESCADA.
* **SINALIZAÇÃO DO CORRIMÃO** - A 1,00m DAS EXTREMIDADES DO CORRIMÃO, DEVERÁ SER INSTALADO UM ANEL DE SILICONE DE 2cm DE ESPESURA EM TORNO DO SEU DIÂMETRO, COM TEXTURA DIFERENCIADA DO MATERIAL DO CORRIMÃO, COLADO COM COLA ACRILICA, PARA INFORMAR PREVIAMENTE O TÉRMINO DAS ESCADAS E RAMPAS. NESSE MESMO TRECHO DO CORRIMÃO, PODEM SER FIXADAS INFORMAÇÕES TÁTEIS EM RELEVO OU BRAILLE.
* **PISO TÁTIL** - O PISO TÁTIL, DAS ÁREAS EM QUE HÁ BLOCOS INTERTRAVADOS EM CONCRETO, DEVERÁ SER PRE-FABRICADO EM CONCRETO 25x25cm, ESP. DA BASE 2,5cm, ESP. DO RELEVO 3mm, COM SINALIZAÇÃO DE ALERTA OU DIRECIONAL, DE ACORDO COM A PAGINAÇÃO. NAS ÁREAS EM QUE TIVER O PISO EM GRANITINA (INDUSTRIAL) OU PISOS NOBRES (GRANITO, OUTROS) DEVERÁ SER PELÍCULA (PLACA) TÁTIL 30x30cm COLADA, ESP. DA BASE 2mm, ESP. DO RELEVO 3mm, NA COR AMARELO.

* ACABAMENTOS - O PISO DO AUDITÓRIO SERÁ DO TIPO VINÍLICO, EM PLACAS, DIMENSÕES DE 30x30cm, COR CINZA CLARO, MODELO PAVIFLEX OU EQUIVALENTE. DEVERÁ SER ASSENTADO RODAPÉ VINÍLICO (DESENHO 16 - PR.33/41) E TESTEIRA VINÍLICA (DESENHO 16 - PR.33/41) NO ACABAMENTO DOS DESNÍVEIS. O ACABAMENTO DO PALCO SERÁ COM FLETES DE GRANITO CINZA ANDORRINA OU PADRÃO SEMELHANTE. (DETALHE 14 - DESENHO 14 - PR.33/41).

Documento Digitalizado Restrito

PROJETO ARQUITETÔNICO PLANTA BAIXA

Assunto: PROJETO ARQUITETÔNICO PLANTA BAIXA
Assinado por: Nil Costa
Tipo do Documento: ANEXO
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Restrito
Hipótese Legal: Protocolo - Pendente Análise de Restrição de Acesso (Art. 6º, III, da Lei nº 12.527/2011)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Nil Clinton Corte Costa, ARQUITETO E URBANISTA**, em 25/08/2020 16:08:41.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/08/2020. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifap.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 1180

Código de Autenticação: 74d0378287

