



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO AMAPÁ**  
**DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO**

**Termo 17/2021 - DIADM-PROAD/PROAD/GAB/RE/IFAP**

**ANEXO I - A**

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**PREGÃO ELETRÔNICO (SRP) - BENS E MATERIAIS**

(Processo Administrativo n.º 23228.000345.2021-37)

**1. DO OBJETO**

1.1. Registro de preços para compra de **Material, Insumo, Aparelho e Equipamento de áudio, foto e vídeo** em atendimento às demandas dos *Campi* do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amapá, tais: Santana, Laranjal do Jari e Avançado do Oiapoque.

1.2. O objeto deve ser fornecido conforme características técnicas, condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento:

TABELA I - ESPECIFICAÇÕES, QUANTIDADES E VALORES DE REFERÊNCIA

ITEM	DESCRIÇÃO/ ESPECIFICAÇÃO	IDENTIFICAÇÃO CATMAT	UNIDADE DE MEDIDA	QTDE ESTIMADA	VALOR MÁXIMO UNITÁRIO  ACEITÁVEL	VALOR MÁXIMO TOTAL  ACEITÁVEL
1	Adaptador streaming com saída compatível com HDMO e Micro-Usb, Resolução máxima de saída de vídeo: 4K Ultra HD e HDR, Normas de redes sem fio: WiFi 802.11 b/g/n/ac (2,4 GHz/5GHz), Segurança sem fios: WEP, WPA, WPA2. Compatibilidade: Android, ios, iPad, iMac, Windows, Chromebook. Deve possuir manual de instrução em português.	150766	UND	2	R\$ 353,28	R\$ 706,56
2	Bastão de LED - Bastão de LED. Iluminador bastão com bateria embutida e temperatura de cor variável entre 3200K a 5500K.	463942	UND	5	R\$ 1.073,27	R\$ 5.366,35
3	Bateria para o drone - bateria para o drone DJI PHantom 4 pro, especificações técnicas, capacidade: 5870 mAh voltagem: 15,2 V tipo de Bateria: lítio-polímero (LiPo 4S), energia: 89,2 Wh, potência de carga máxima: 160 W, peso líquido: 468g. Garantia mínima	467604	UND	4	R\$ 1.995,92	R\$ 7.983,68

	de 12 (doze) meses.					
4	Caixa acústica - caixa acústica amplificada portátil multiuso. fonte de alimentação bivolt (110/220v); chave liga/desliga com led indicativo e fusível de proteção; amplificador classe d, com potência mínima de saída de 75w rms a 8 ohms e limitador de sinal para proteção dos transdutores; sistema acústico de duas vias com alto-falante 12" ou superior, tweeter com corneta exponencial e driver de alta frequência piezoelétrico com filtro passivo; canal dedicado para microfones, com pelo menos 2 entradas, conexão automática (com fio ou wireless), balanceados ou desbalanceados; canal com player digital, com entrada usb, controle remoto e display lcd; canal específico para entradas de áudio provenientes de cd/dvd player, pc, notebook; equalizador com 02 ou mais vias, com controles individualizados para graves, médios e agudos; controles de volume master e individual (por canal). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	44016	UND	4	R\$ 1.063,54	R\$ 4.254,16
5	Caixa ativa - caixas ativas de 1200 watts com 1 divisor de frequências de 2 vias profissional e 1 módulo digital de 1200 watts musical. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	150225	UND	1	R\$ 1.899,84	R\$ 1.899,84
6	Caixa de som - Caixa de Som, Amplificada, com suporte/tripé. Especificações do produto: Alto-falante de 15", Driver de Titânio 1 1/4", Bi-Amplificada 300 W RMS, com comunicação BLUETOOTH. Reprodutor de MP3 via USB e SD Card. Controle Remoto Frontal, 05 Presets de Equalização. Receptor FM e Entradas balanceadas XLR e TRS 1/4". Entradas P2 e RCA, P10. Auto Voltagem (100~240Vac). Angulação para uso como monitor (L/R) , 03 pontos para montagem "Fly", Encaixe para pedestal com trava. Peso: 19kg (máximo). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	150225	UND	8	R\$ 1.813,11	R\$ 14.504,88
	Caixa de Som - Caixas com conectividade bluetooth, entradas USB e SD, USB com a função «folder search»,					

7	tornando possível acessar as músicas em diferentes pastas, alto Falantes: 12", potência: 150W RMS, impedância: 4 Ohms, resposta frequência: 100Hz a 17kHz, saídas: XLR balanceado - ¼ (P10) balanceado, alimentação: Bivolt, cor: Preta, informação adicional: amplificador Classe AB, equalizador gráfico: 5 bandas - 12dB/+12dB, sensibilidade: 97Db, material: plástico, tamanho do alto falante principal: 12 polegadas, objetivo da caixa: shows e eventos, formato da caixa: palco, tensão de entrada: 12V. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	119210	UND	3	R\$ 1.090,29	R\$ 3.270,87
8	Caixa de som - par de monitor de estúdio alto-falante de 2 vias bi-amp alimentado monitor de estúdio Faixa de frequência (-10dB) 38Hz - 30kHz Componentes LF 8 "cone HF 1 "dome Crossover 2kHz 120W de potência de saída (LF: 75W, HF: 45W) I / O conectores XLR3-31 tipo (equilibrada), telefone (equilibrada) 60W o consumo de energia Forma tipo bass-reflex Gabinete MDF materiais Outros controle LEVEL (+4 dB / center click), EQ: interruptor TRIM HIGH (+ / - 2 dB em HF) / switch Control Room (0/-2/-4 dB em 500Hz); (par) Monitor de referência YAMAHA HS8.	119210	PAR	1	R\$ 6.604,30	R\$ 6.604,30
9	Caixa de Som Amplificada - Caixa de Som Amplificada, DB SPL com THD 0,02% SPL máximo 127,6 DB, 15 polegadas bobina dupla e driver titânium total 500W RMS, resposta de frequência 40hz a 20khz, leitor USB, SD , Radio FM e Bluetooth 4.2 rapida conexao e maior velocidade de dados, 2 microfones sem fio VHF alcance máximo 20 metros sem barreira, bateria interna 12V x 7A e entrada auxiliar 12v, 2 entradas P10 e 1 RCA estereo, 1 Saída RCA estéreo (saída para caixa amplificada ou amplificadores de audio), rodinhas e alça retrátil (facilita o transporte), AC 110v ou 220v automatico, suporte para pedestal diâmetro 35mm com tarraxa, controle de graves e agudos, controle de volume independente para os microfones, entrada P10, equalizador 2 vias independente para microfones, efeito delay e echo para	306679	UND	1	R\$ 1.706,88	R\$ 1.706,88

	microfones sem fio e entradas P10, controle remoto infravermelho (Alcance máximo 10 metros com visada), função de passar por pasta. Ref.: Eclapower BR15, equivalente ou de melhor qualidade. (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses					
10	Caixa passiva - caixas passivas de grave 800 watts rms, 1 alto falante 18", impedância 8 ohms, resposta de frequência 35 hz/ 800 hz, suporte para pedestal e alça lateral, conector p10 e speakon. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	150225	UND	2	R\$ 1.515,52	R\$ 3.031,04
11	Câmera - máquina fotográfica resolução de 24,2 megapixels, com lente 18-135. Taxa de disparo contínuo de até 5 fps, resolução máxima 24 pm: 6000 x 4000, proporção da tela 3: 2, tipo sensor/ tamanho cmos, 22,3 x 14,9 mm, formatos de arquivo imagens estáticas: jpeg, raw filmes: mp4 áudio: aac. Controle de foco, tipo de foco auto e manual. Cobertura do visor 95%, ampliação do visor aprox. 0.82x, ajuste de dioptria - 3 a +1 m, tela de exibição lcd de 3 "dinamização touchscreen (1.040.000), cobertura de tela 100%, sensibilidade iso 100-12800 (modo estendido: 100-25600), modos de exposição modos: prioridade de abertura, controle criativo, flash off, manual, programa, selector de cenas automático, prioridade do obturador, faixa de medição: ev 1,0 - 20,0 ev, compensação: -5 a +5 ev ev (em 1/3 ou 1/2 de ev), modos de balanço de branco auto, nublado, custom, luz do dia, flash, fluorescente (branco), sombra, sol, tungstênio, crepúsculo, flash, gravação av, gravação de vídeo sim, ntsc / pal, formato de vídeo alta definição mp4 1920 x 1080p / 29.97 fps - 1920 x 1080p / 25 fps - 1920 x 1080p / 23.98 fps alta definição mp4 1280 x 720p / 59.94 fps 1280 x 720p / 50 fps definição padrão mp4 640 x 480p / 29.97 fps 640 x 480 p / 25 fps, proporção da tela 16: 9, sensibilidade iso auto, 100-12800, expansível para 25600, compensação de exposição -3 ev a +3 ev (em 1/3 ou 1/2 de ev), vídeo clip duração 1920 x 1080, 29 min.	150012	UND	1	R\$ 3.804,44	R\$ 3.804,44



	59 segundos, comprimento focal 18 - 55 milímetros. Mantidas as características de funcionalidade e finalidade, as medidas da câmera poderão ser aproximadas. marca de ref,: canon, equivalente ou de melhor qualidade. (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses e manual de instruções em português.					
12	Câmera Filmadora - Câmera compacta para cobertura de eventos, produção audiovisual (filmes, peças publicitárias, reportagens, vídeos para acessibilidade em libras), com a seguinte configuração básica mínima: sensor CMOS de 1/2.84, 1920x1080 para captura de vídeo em várias taxas de quadros de até 59,94p, incluindo um modo 24p; lente zoom ótico 20x HD com faixa de zoom equivalente a 35mm de 26,8 a 576mm, e possui uma íris de 8 pás para renderizar; resoluções de vídeo Full HD; tipo de câmera filmadora digital; processador de Imagem Digic DV 4; autofocus, displays avançados, tela de visualização de painel de toque de 3 "OLED e EVF, Controle Manual da Câmera; áudio com microfone integrado, alça removível, duas entradas de nível XLR/Mic com phantom power de + 48V para conectar microfones externos; entrada para um fone de ouvido embutido de 3,5 mm com 16 configurações de volume proporciona um monitoramento de áudio preciso; miniterminal AV para vídeo composto (e áudio) através de um miniconector de 3,5 mm de quatro polos, bem como uma porta Mini HDMI que oferece vídeo e áudio; slots de cartão de mídia: dois slots de cartão SD / SDHC / SDXC são embutidos na câmera; gravação dupla; gravação de dois slots: gravação por rele; modo de disparo infravermelho; conectividade com fio USB: uma porta Hi-Speed USB (mini-B) integrada permite baixar as gravações dos cartões de memória; características adicionais: captura de foto, pré-gravação, sistema de bateria inteligente, suporte em 27 idiomas.	454627	UND	4	R\$ 2.984,10	R\$ 11.936,40
	Câmera filmadora profissional 4K - Câmera Filmadora					

13	Profissional 4K Sensor MOS de 1,0 " UHD 4K: 29.97 / 23.98 Full HD: 59.94 / 29.97 / 23.98p Taxa de quadros variáveis ??FHD de até 60 qps Gravação de codec duplo UHD / FHD Função de correção de cores de 16 eixos Zoom óptico 15x de 8,8 a 132mm com OIS 3 x anéis de controle de lente manual Relé e gravação simultânea	150106	UND	1	R\$ 24.679,49	R\$ 24.679,49
14	Câmera fotográfica - câmera DSLR com lentes objetivas 18-55mm e 55- 250, sensor CMOS (APC-C) de 18.0 megapixels, processador de imagem 5, extensa gama ISO de 100-12800 (expansível a 25600 em modo H), com velocidade contínua de disparo de até 5.0 fps, sistema de sensores auto foco de 9 pontos, vídeo capture full hd 1080. monitor lcd de 3.0 polegadas touch screen clear view II, com memória expansível para cartão de memória. Mantidas as características de funcionalidade e finalidade, as medidas da câmera poderão ser aproximadas. Marca de Ref,,: Canon, equivalente ou de melhor qualidade. (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	150012	UND	1	R\$ 3.708,79	R\$ 3.708,79
	Câmera fotográfica - câmera fotográfica, sensor cmos 24.2 megapixels (aps-c), iso 100-12800 (expansível até h: 25600) para fotografar em condições de pouca luz e processador de imagem digic 6 de alta performance para impressionante qualidade de imagem e velocidade de processamento. Wi-fi embutido que permite a transferência sem fio de suas imagens e vídeos com facilidade para serviços de redes sociais através do download gratuito do app, enquanto o nfc (near field communication) embutido permite o emparelhamento rápido e simples com um dispositivo android compatível. Modo full hd ajuda a obter vídeos surpreendentes em formato mp4 para a gravação de filmes de alta qualidade e compartilhamento fácil em serviços de redes sociais. Permite rapidez e precisão ao capturar assuntos em movimento durante o modo live view ou na gravação de vídeos. Tela lcd articulável					

15	touch de 3.0 polegadas (cerca de 1.040.000 pontos), proporciona posicionamento flexível e visualização clara, mesmo ao ar livre. Disparos contínuos de alta velocidade de até 5.0 fps permite capturar toda a ação. Novo sistema de análise de cena ajuda a capturar imagens uniformes em uma ampla gama de situações através da detecção de luz infravermelha e fontes de luz piscantes. Sistema de af com 19 pontos do tipo cruzado permitindo um desempenho superior do autofocus ao fotografar usando o visor ótico, bem como nos modos de seleção de área. Filtros criativos estão disponíveis como pré-ajustes para fotos e vídeos e podem ser exibidos em tempo real pelo modo de visualização direta (live view). Mantidas as características de funcionalidade e finalidade, as medidas da câmera poderão ser aproximadas. Marca de ref,: eos rebel t6i, equivalente ou de melhor qualidade. (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses	150012	UND	4	R\$ 6.621,67	R\$ 26.486,68
16	Câmera fotográfica profissional – câmera fotográfica profissional, com as características mínimas: digital de lente intercambiável slr (af/ae) com lente 24-105mm f/4l is usm; sensor de quadro inteiro 35mm (fullframe) cmos de 36 x 24 mm, de 22.3 megapixels efetivos; iso 100 – 25600 expansível a iso 50 – 102400; compatível com lentes ef; processador de imagem digic 5+; auto foco (af) de 61 pontos, com até 41 pontos cruzados (cross-type); medição ifcl com 63 zonas de camada dupla; gravação de vídeo com controle manual de exposição em 1920 x 1080 de 24 e 30 quadros por segundo; compatível com cartões de memória cf, udma cf, sd, sdhc e sdxc; limpeza automática e manual de sensor, e correção de pontos de poeira por software; formatos de gravação: jpg e raw (fotos) e mov (vídeos); visor pentaprisma com cobertura de 100% da imagem com ajuste de dioptria; botão de visualização de profundidade de campo; velocidade de obturador de 1/8000 a 30 segundos, e modo	276705	UND	2	R\$ 15.642,89	R\$ 31.285,78

	bulb; modo contínuo de até 6 fotos por segundo; monitor colorido lcd tft de 3.2 polegadas, com 1.04 milhões de pixels, e modo live view; sapata para flash compatível com controle e-ttl ii para speedlite série ex; acompanha eyecup, bateria li-on, alça de pescoço, cabo av estéreo, cabo usb, cd e manual; garantia de no mínimo 01 (um) ano. Mantidas as características de funcionalidade e finalidade, as medidas da câmera poderão ser aproximadas					
17	Computador Gráfico - Computador gráfico, tipo Desktop: processador i7 (next gen), 3,8 GHz, SSD 480Gb, HD 1Tb, memória RAM 16Gb, placa de vídeo dedicada de 8GB, placa de áudio de alta resolução de 192 kHz / 24 bits em surround de 7.1 canais, sistema operacional Windows 10/64, profissional pré-instalado. Garantia estendida de pelo menos 5 (cinco) anos.	451713	UND	6	R\$ 7.180,68	R\$ 43.084,08
18	Drone sensor de imagens de 1/2" - Drone sensor de imagens de 1/2", fotos em 48 MP e vídeos em 4K/60 fps, contraste, cores e controle Vídeo, fotos e Panorâmicas em HDR, capturas cinematográficas Hyperlapse em 8K e QuickShots, tempo de voo aproximado 35 minutos e duração de bateria do controle remoto aproximada de 250 minutos, equipamento com desvio de obstáculos APAS 3.0, OcuSync 2.0: transmissão de vídeo em 1080p/30 fps a até 10 km. Equipamento deverá conter no mínimo: - 1 Aeronave - 1 Controle Remoto - 3 Baterias - 1 Carregador - 1 Cabo de Energia - 1 Hub Carregador - 3 Cabos OTG - 1 Adaptador Power Bank - 1 Bolsa - 6 Pares de Hélices - 3 Filtros ND (16/64/256) - 1 Cabo USB - 2 Sticks do Controle - Manuais deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses. Ref.: Drone DJI Mavic Air 2 Combo Fly More, equivalente ou de melhor qualidade (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário)	191550	UND	1	R\$ 10.070,20	R\$ 10.070,20
	Estabilizador de imagem eletrônico - estabilizador de imagem, que suporta câmeras dslr e mirrorless até 4,54 kg ; tem controle de câmera rápido via botões de aperto de mão; com tela de led, placa de liberação rápida para					

19	montagem rápida da câmera; máximo de 18 horas de duração com baterias; bluetooth integrado; 03 baterias 18650 lithium-ion; peso aproximado: 1,25 kg; itens inclusos: 01 gimbal; 01 mini tripé; 03 baterias 18650 lithium-ion; 01 carregador; 01 cabo micro-usb; 01 cabo micro para mini-usb; 01 cabo para carregamento e controle; 01 alça de ombro; 01 estojo; 01 fita de aderência. similar ou equivalente ao modelo zhiyun crane 2, garantia mínima de 12 meses	127973	UND	1	R\$ 4.475,14	R\$ 4.475,14
20	Estabilizador de imagens - Estabilizador de imagens tipo steadycam, estabilizador em alumínio utilizado para estabilização de imagens com câmeras dslr, coluna com ajuste de altura, base com anilhas para balanceamento. Bolsa para transporte em nylon resistente. Capacidade de carga máxima recomendada: até 6 kg. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	127973	UND	2	R\$ 644,51	R\$ 1.289,02
21	Estante violão - estante para violão, retrátil, material: aço e plástico, altura máxima: 140cm.	95125	UND	5	R\$ 200,00	R\$ 1.000,00
22	Estúdio e Iluminação Flashes Softbox - Com características mínimas 50x70, luz de led easy, bicolor, luz de 5600K, balanceada de luz do dia, geralmente são acompanhados de dimer, permitindo a regulagem da intensidade de iluminação, kit estúdio iluminador: led circular 126 com softbox 50x70cm, 600w kit completo, ideal para seus vídeos ou fotos; softbox de alta qualidade e super portátil; características: 126 pcs led de alta potência contos, 45 W super brilhante e baixo consumo de energia 2 a temperatura de cor de 5500 K & 2700 K, com botão de dimmer: para o dimmer brilho, o usuário pode ajustar o brilho em ocasião diferente; com difusor: fazer a luz mais suave, baixo aquecimento, resistente habitação, inclinável e giratória, tomada; especificações cabeça da lâmpada led, potência: 45w (cada led) Quantidade peças de led: 126 temperatura de cor: 2700 K/5400 K, diâmetro: 190mm, tensão: 100-240 V 50-60Hz.	450278	UND	7	R\$ 1.719,05	R\$ 12.033,35
	Estúdio fotográfico - fundo e suporte, armação + fundo chroma key, em tecido					

23	verde/azul. Suporte para fundo infinito com 5 metros de comprimento e 2.75 metro de altura: 1 barra de alumínio com extensível e compatível para pelo menos 5,00 m de comprimento para ser utilizada como o suporte para o fundo; 2 tripes para utilizar de suporte para barra extensiva com ate 2,75 m de altura feitos em alumínio; fundo fotográfico em tecido muslin ou similar 2,0 x 3,0 m, cor verde (medidas aproximadas). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	150937	UND	4	R\$ 539,33	R\$ 2.157,32
24	Flash TTL – Flash TTL, unidade speedlight para iluminação em uso conjunto com câmeras DSLR. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	26891	UND	2	R\$ 2.060,00	R\$ 4.120,00
25	Fone de ouvido - fone de ouvido, supra auricular com microfone. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	20583	UND	8	R\$ 139,99	R\$ 1.119,92
26	Gravador 4 canais - gravação de 4 canais em simultâneo; formato bwav para compatibilidade com nl; com dois microfones omnidirecionais ;saida dedicada para camera dslr; função slate ; função de gravação dupla ; limitador e filtro high-pass; gravação para cartões sd, sdhc, sdx. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	43729	UND	2	R\$ 1.453,20	R\$ 2.906,40
27	Gravador Portátil de Áudio Estéreo - Gravador portátil de áudio estéreo com microfones condensadores omnidirecionais estéreo com filtro low-cut com três níveis (40/80/120Hz). Com slot para cartões microSD / microSDHC / microSDXC	470926	UND	2	R\$ 1.115,53	R\$ 2.231,06
28	Gravador reproduutor - gravador/reprodutor, sistema gravação cartão de memória, alimentação pilhas pequena tamanho aaa, características adicionais conexão usb, microfone, tipo portátil, aplicação gravador digital de voz. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias	282453	UND	2	R\$ 1.722,65	R\$ 3.445,30
	Gravador/reprodutor áudio 4gb - gravador e reprodutor digital de áudio, display lcd, 4gb de memória interna, microfone					



29	(unidirecional) e alto falante integrados, conexões de 3,5mm para microfone e fone de ouvido, autonomia para gravar por até 32 horas (com duas pilhas aaa), compatível com windows.	300284	UND	1	R\$ 444,53	R\$ 444,53
30	Interface de áudio - Entrada de microfone:Tipo XLR Fêmea Balanceada; Resposta de frequência (± 3,0 dB): 20 Hz a 20 kHz; Impedância de entrada (balanceada) 1200Ω; THD + N (desdobrado, saída de 1 kHz @ +4 dBu, ganho de unidade) 95 dB; Taxa de rejeição de modo comum (1 kHz, ganho de 55 dB)> 45 dB; Faixa de controle de ganho (± 1 dB) +10 dB a 55 dB; Nível máximo de entrada (ganho de unidade, 1 kHz @ 0,5% THD + N) -3 dBu; Phantom Power (± 2 VDC) +48; VDC; Entrada de Instrumento Tipo 1/4 "TS Fêmea Desequilibrada; Impedância de entrada 0,5 MΩ; Faixa de controle de ganho (± 1 dB) +5 dB a 50 dB; Saídas de linha Tipo 1/4 "Balanceado; Impedância de saída 51Ω; Saída de fone de ouvido: Estéreo ativo TRS de 1/4 "; tipo Saída máxima 60 mW / Ch @ 60Ω de carga; Resposta de frequência (± 1,0 dB): 20 Hz - 30 kHz; MIDI I / O Tipo Duplo DIN Fêmea de 5 Pinos; Áudio digital ADC Dynamic Range (A-wtd, 48 kHz Sample Rate): 105 dB; DAC Dynamic Range (A-wtd, 48 kHz Sample Rate) 105 dB; Profundidade de bits 24; Nível de referência para 0 dBFS +4 dBu; Seleções de frequência de amostra interna (kHz) 44,1, 48, 88,2, 96 Power USB 2.0 bus-powered. Incluso software PreSonus' Studio One (licença livre).	432128	UND	2	R\$ 2.026,51	R\$ 4.053,02
31	Kit Iluminação Estúdio Audiovisual - Kit de iluminação para estúdio audiovisual, composto por: luz principal e preenchimento: 2 flashes digitais 200 master, 2 sombrinhas prateadas, 2 refletores angulares, 2 tripés, luz de cabelo, 1 flash digital, 1 girafa média, 1 cone concentrador; luz de fundo: 1 flash digital, 1 tripé, 1 refletor; suporte para fundo fotográfico: 2 tripés, 1 eixo avulso completo, 1 par de forquilhas.	450278	UND	3	R\$ 2.173,10	R\$ 6.519,30
32	Kit Iluminação Externa - Kit iluminação externa, componentes 2 tripés/1 haste telescópica/1 fundo verde/1 bolsa, aplicação: audiovisuais, tipo kit iluminação,	412168	UND	1	R\$ 1.418,97	R\$ 1.418,97

	características adicionais: dimensão do fundo: 3x3m sem emendas.					
33	Kit microfones sem fio - kit com dois microfones sem fio, resposta em frequência de 50hz a 20khz, sensibilidade: 102dbm, modulação: fm, voltagem: bivolt. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	129771	UND	4	R\$ 449,13	R\$ 1.796,52
34	Kit Vídeo Conferência - Kit de vídeo conferência, com câmera, viva-voz, concentrador, controle remoto, suporte para parede/mesa e microfones de expansão de mesmo fabricante. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	150281	UND	6	R\$ 11.189,14	R\$ 67.134,84
35	Lente Objetiva - Lente objetiva para câmera fotográfica, alcance focal, abertura máxima 35mm, construção da lente: 10 elementos em 8 grupos; ângulo de observação diagonal 63°, ajuste do foco, sistema de focagem traseiro, distância focal mais próxima 0.24m / 0.79 pés, tamanho de filtro 67mm, diâmetro máximo x comprimento, peso 3.1 x 2.5 pol., 11.8oz. / 77.9 x 62.6mm, 335g; compatível com todos os modelos de câmeras com sensores APS-C e full frame. Marca/modelo de referência: Canon, equivalente ou melhor qualidade (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Garantia mínima de 01 (um) ano.	326808	UND	2	R\$ 6.283,33	R\$ 12.566,66
36	Lente Objetiva para Câmera Fotográfica - Lente objetiva para câmera fotográfica, com abertura máxima de f/1.4 e, compacta de alto desempenho, dimensões: 3,66 mm x 50,8 mm / 73.8mm x 50.5mm; distância mínima de focagem: 0.45 m / 1.5 ft.; motor de foco: usm; lente por utilização: arquitetura, paisagens, retrato; fator f-stop: f/1.4; distância focal: 50mm; lente tipo: padrão, teleobjetiva média; características: motor ultrassônico (usm); tamanho do filtro: 58mm; construção da lente: 7 elementos em 6 grupos; série: ef; lente ef 50mm f/1.4 usm; embalagem contém a lente mencionada, tampa da lente, tampa traseira, guia rápido, certificado de garantia.	26905	UND	5	R\$ 2.070,83	R\$ 10.354,15
37	Mesa de som - mesa de som profissional digital com 12 canais, saídas auxiliares independentes, bivolt, com case, com suporte para operação via tablet. Deve	231654	UND	1	R\$ 2.348,00	R\$ 2.348,00

	possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 01 (um) ano					
38	<p>Mesa de som 08 Canais - Mesa de som 08 Canais - Baixo ruído, alto headroom mixer analógico 4 pré-amplificadores de alimentação phantom 4 compressores com fácil funcionalidade one-knob e controle LED para o som vocal e instrumental profissional EQs de 3 bandas "britânicos" para um som quente e musical Built-in interface de áudio estéreo USB para se conectar diretamente a um computador; inclui a gravação de áudio, edição e software de podcast mais 150 instrumentos e efeitos plug-ins e ultra- baixa latência motorista 2 aux sends por canal: 1 fader pré para aplicações de monitoramento, 1 pós fader para dispositivos externos FX LEDs de clipe e função mute / alt 3-4 em todos os canais 2 subgrupos com saídas separadas para flexibilidade de roteamento adicional Control Room &amp; auscultadores saídas com matriz fonte multi-entrada Faders 60 milímetros longa vestindo e controles giratórios selados Mudando de alimentação para a máxima flexibilidade (100 - 240 V ~), áudio sem ruído, resposta transiente superior, mais baixo consumo de energia para economizar energia Número total de entradas 12 entradas Entradas Mic / Line 4 x XLR entradas de microfone 6 x 1/4 "TRS Linha de Nível Entradas Entradas de linha estéreo 2 x 1/4 "TRS Esquerda e Direita emparelhados Entradas AUX Envia 2 AUX Returns 2 retornos estéreo Inserções Nenhum BUS (Grupo) Saídas 2 Subgrupos 2 Trk Mestre I / O 2 x saídas XLR balanceadas ALT I / O 2 x 1/4 "TRS ALT 3-4 saídas RCA estéreo 2- Track Saídas Monitorar Saídas 2 x 1/4 "TRS saídas de controle do quarto 1 x 1/4 "Saída de fone de ouvido estéreo Seção de EQ EQ de 3 bandas em todos os canais Solo / Mute Botão Mute em cada canal Canal Controle de Nível 60 milímetros Faders Apare / Controle de Ganho Sim Phantom Power +48 V Fantasma Medição 12 segmentos medidores LED Stereo LEDs clip em todos os canais Resposta de Frequência Entrada Mic para saída</p>	470899	UND	3	R\$ 1.566,67	R\$ 4.700,01

	principal: <10 Hz - 90 kHz (+0 dB / -1 dB) <10 Hz - 160 kHz (+0 dB / -3 dB) Relação Sinal-Ruído 110 dB A ponderado (0 dBu In @ +22 dB Gain) Distorção harmônica total (THD) 0,005% / 0,004% A-ponderada Fonte de energia Consumo de energia: 40W Tensão de alimentação: 100 - 240V, 50/60 Hz Dimensões 3,81 x 9,72 x 12,91 " ((97 x 247 x 328 milímetros) Peso (2,56 kg)					
39	Microfone com Fio - Microfone com fio, estilo uso vocal para apresentações ao vivo, reforço de som e gravação em estúdio, resposta vocal ajustada para canto ou fala, filtro esférico embutido com eficiência minimiza os ruídos de vento e respiração, o padrão de captação polar unidirecional (cardioide), características: resposta de frequência ajustada para vocais, padrão polar cardioide uniforme isola a fonte de som principal e minimiza os ruídos de fundo, o sistema shock-mount reduz os ruídos de manuseio, eficaz filtro esférico embutido, com filtro pop integrado, possui adaptador para pedestal resistente com capacidade de giro de 180 graus, cardioide (unidirecional) dinâmico, resposta de frequência mínima: 50 to 15,000 Hz, cápsula de reposição: R59. Garantia mínima de 90 (noventa) dias	44032	UND	12	R\$ 605,39	R\$ 7.264,68
40	Microfone de lapela sem fio - microfone lapela sem fio, resposta de frequência:40 Hz to 20 kHz Diretividade: Omnidirectional Tipo de cápsula: Condensador Sensibilidade: -43.0 dB _3.0 dB (1 kHz/Pa) Range dinâmico: 86 dB ou mais Máximo input: 120 dB SPL Dimensão do microfone: 0.27 x 0.77' / 6.8 x 19.5 mm Alimentação: 5 VDC Sistema de montagem: Camera mountable UHF synthesized wireless lavalier system Range de frequência RF: 470 to 542 MHz Largura de banda RF: 72 MHz Tipo de receptor: Camera mountable, space diversity, crystal-controlled PLL synthesizer Tipo de receptor: True diversity Tipo de antena: 1/4 wave length wire Resposta de frequência: 23 Hz to 18 kHz (typical) Nível de ruído: 96 dB (max deviation) Distorção: 0.9% or less (-60 dBV, 1 kHz input) Audio Delay: Aproximadamente 0.35 ms Tipos de Outputs: 1/8'	44032	UND	1	R\$ 3.959,56	R\$ 3.959,56

	/ 3.5 mm mini-jack, unbalanced Níveis de saídas analógicas: -60 dBV (at _5 kHz deviation) Nível de ajuste: -12 dB to 12 dB (3 dB steps)					
41	Microfone de mesa - com cabo USB para conferência, composto de: Plug & Play USB, não é necessário nenhum driver para instalar, compatível com Windows 7, 8 e 10, botão mute e bloqueador de ruído e elimina o eco.	283611	UND	4	R\$ 1.211,75	R\$ 4.847,00
42	Microfone direcional - microfone direcional (shotgun) boom para captação de som direto. tipo de cápsula: condenser (condensada), polaridade:ultra-cardióide, resposta de frequência: 100~16000hz, sensibilidade: -44 db +/- 2 db para curta distância -23 db +/- 2 db para longa distância, impedância de saída: 1k ohms para curta distância 2,3k ohms para longa distancia. plug de saída microfone: xlr (canon). Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	44032	UND	4	R\$ 287,55	R\$ 1.150,20
43	Microfone Duplo - Microfone duplo profissional sem fio, áudio profissional, configuração simples e interface intuitiva, alimentado por pilhas aa, distância mínima de alcance 60 metros, frequência de trabalho entre: UHF 614 a 806 MHz. Garantia mínima de 12 (doze) meses. Contendo no mínimo: 1 Receptor; 2 Microfones de mão; 2 Antenas; 1 Fonte de alimentação; pilhas.	358284	UND	1	R\$ 688,67	R\$ 688,67
44	Microfone lapela - microfone, tipo de lapela, alimentação bateria de 9v, resposta frequência alta frequência multinível, tipo receptor antena kru-200, características adicionais filtro de banda estreita para médios e múltiplos c, frequência uhf 460-860, acessórios: 1 microfone lapela; 1 transmissor; 1 fonte (110v). Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	44032	UND	3	R\$ 651,15	R\$ 1.953,45
45	Microfone Lapela com Fio - Microfone Lapela Com Fio - Tipo Condensador - Padrões polares: Omnidirecional; Comprimento do cabo: 6 m Frequência mínima - Frequência máxima: 65 Hz - 18 kHz Conectores de saída: Jack 3.5 mm Sensibilidade: -30 dB Impedância: 1000 Ω; Modelo de Referência: Boya BY-M1.	470934	UND	7	R\$ 330,67	R\$ 2.314,69
	Microfone lapela com fio - microfones de lapela, resposta em frequência de 20hz a 16khz,					

46	sensibilidade de 65db, impedância de 600, cabo de 3 metros com plug estéreo de 3,5 mm, adaptador p2. Garantia mínima de 90 (noventa) dias	44032	UND	8	R\$ 315,59	R\$ 2.524,72
47	Microfone lapela sem fio – microfone de lapela sem fio 42 mhz de largura de banda: 1680 frequências sintonizáveis uhf para recepção livre de interferências. Aprimorado sistema de banco de frequência de até 12 frequências compatíveis. Adaptável diversidade de recepção para a qualidade de recepção de alta. Silenciador sinal piloto para eliminar interferência rf quando o transmissor está desligado. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	44032	UND	6	R\$ 4.236,90	R\$ 25.421,40
48	Microfone sem fio – Microfone sem fio, com as seguintes características mínimas: - Frequência UHF de longo alcance; - 01 (um) receptor, alimentação bi-volt (100~240 VAC); - 01 (um) microfones de mão com transmissor, alimentado por pilhas AA; - Manual de instruções; - Case para transporte; - Homologado pela Anatel; - Garantia mínima de 12 (doze) meses.	358284	UND	2	R\$ 742,00	R\$ 1.484,00
49	Microfone sem fio – microfone, sistema sem fio, áudio profissional, configuração simples e interface intuitiva. até 12 sistemas compatíveis em uma banda de frequência (depende da região); a função quickscan, selector de frequências, identifica ao toque de um botão a frequência mais clara em caso de interferências; até 14 horas de uso contínuo com duas baterias 2 aa (inclusas); até 300 pés (91 m) de faixa de operação para liberdade total sem fio; conectores de saída xlr de ¼. Garantia mínima de 90 (noventa) dias	129771	UND	2	R\$ 1.783,00	R\$ 3.566,00
50	Miniprompter para Estúdio - Miniprompter compacto e versátil, por conta do seu tamanho reduzido pode ser transportado facilmente para gravações externas ou até mesmo em pequenos estúdios; configurações básicas: espelho de cristal com 12" e tratamento óptico contra imagens duplicadas, construído em alumínio super leve, suporta câmeras pequenas de vídeo e câmeras DSRL; compatível com tablets e ipads de até 12", pintura em epóxi eletrostática e encaixe universal para todos os	324909	UND	2	R\$ 1.489,33	R\$ 2.978,66



	tripés da linha de vídeo com ajuste de ângulo e abas laterais que impedem a invasão de luz no estúdio ou externas; espelho cristal com 1,2 mm de espessura e tratamento óptico; cúpula de tecido; mecânica em alumínio; manípulos e parafusos de fixação.					
51	Mixer Analógico - Mixer Analógico - Consumo energético: 5 W Tipo de console: ANALOGICO Tipos de alimentação: USB Com alimentação fantasma: Sim Com efeitos: Não Conectores: XLR,P10,P2 Quantidade de canais: 3 Conectividade: USB Com equalizador: Sim Com software incluído: Sim Altura: 46 mm Comprimento: 114 mm Largura: 136 mm Peso: 0.38 kg	275836	UND	2	R\$ 847,12	R\$ 1.694,24
52	Monitor de audio- Monitor de áudio -Potência 66W; Produção total de energia: 15W RMS x2 (treble) + 18W x2 (baixo) (DRC ON) -Relação sinal-ruído: ≥ 85dBA - Frequência de resposta: 60Hz20KHz - Distorção: ≤0.5% - Entradas: PC: 700mV±50mV   Aux: 550mV±50mV - Entradas de Áudio: PC, AUX, Bluetooth - Controle remoto: Controle remoto sem fio para a seleção fonte de áudio, mute e ajuste de volume. -Ajustes de áudio: Volume, Graves e Agudos. - Unidade de agudos: Tweeter 19mm / Cápsula de Seda. - Unidade Bass: 4 polegadas (116 milímetros) -Bivolt. Itens Inclusos: 01 Coluna Passiva, 01 Coluna Ativa, 01 Controle Remoto, 01 Cabo p2(3.5mm)RCA, 01 Cabo Dual RCA, 01 Manual de Instruções.	150699	UND	1	R\$ 1.844,33	R\$ 1.844,33
53	Monitor LED 27" - Monitor LED 27", voltagem: bivolt 127~240V; 144Hz IPS; conexões: 1x VGA 2x HDMI 1.4 1x Display Port 1.2 1x entrada para Headset (entrada e saída de áudio), tipo de Monitor: LED Tamanho da Tela: 27" Pixel Pitch: 0,3114(H)mm X 0,3114(V)mm Brilho: 250 cd/m2 Ângulo de Visão: H:178° V:178°, tempo de resposta monitor: 1 ms; conectividade G-Sync. Cor: Preto. Garantia mínima de 1 ano.	150699	UND	10	R\$ 1.817,22	R\$ 18.172,20
54	Monitor para DSLR - monitor FPV HDMI para DSLR, com painel ips de 5,5 polegadas; resolução física 1920 * 1080 (401ppi); proporção da tela 16: 9; brilho 450cd / m2; contraste 1000:1; ângulo de visão 160/160 graus(h / v); entrada	150699	UND	2	R\$ 1.635,31	R\$ 3.270,62

	3g-sdi; hdmi; áudio alto falante; slot para fone de ouvido; consumo de energia 12w. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.					
55	Monopé Profissional - Monopé Profissional com cabeça hidráulica, pé de galinha, fabricado em liga de alumínio	465980	UND	2	R\$ 411,66	R\$ 823,32
56	Par de rádio comunicador - par de rádio comunicador, com visor luminoso, vibra alerta, mínimo 20 canais, bateria de íons de lítio(fornecida), indicador de força de sinal, alcance mínimo de 50 km, com homologação da ANATEL, controle de volume, desligamento automático, bateria recarregável. Itens inclusos: 02 rádios, 2 prendedores para cinto, 1 carregador, 1 adaptador de carga, 2 baterias recarregáveis Nimh, manual do usuário. Garantia 12 meses	298322	PAR	6	R\$ 543,56	R\$ 3.261,36
57	Pedestal para câmera - tripé para câmera, tripé profissional, corpo e alumínio, altura máxima de pelo menos 1,60m, cabeça com 3 movimentos, possibilidade de rotação 360 graus, pés emborrachados. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	150911	UND	1	R\$ 445,39	R\$ 445,39
58	Pedestal para câmera – tripé para maquina digital / vídeo. Max comprimento extened (mm): 650. comprimento dobrado (mm): 300. Utilização: câmera digital. Material: alumínio, tipo: tripé flexível, peso (g): 314. Tipo: tripé de câmera. Material: abs, liga de alumínio. Características: antislip, portátil, leve, durável. Altura máxima: 65 cm/25.59" (aprox.). Altura mínima: 30 cm/11.81 " (aprox.). Comprimento dobrado: 30 cm/11.81 " (aprox.). Max. diâmetro do tubo: 16.8mm/0.66 " (aprox.). min. Diâmetro do tubo: 10.8mm/0.43 " (aprox.). Carga máxima do tripé: cerca de 2.0 kg. Tamanho do parafuso: ¼. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	271849	UND	1	R\$ 419,02	R\$ 419,02
	Placa de Som Externa - Placa de Som Externa - Desempenho de áudio: - Relação sinal / ruído de saída (ponderada A): 104 dB - Saída THD + N a 1kHz (saída frontal): > 0,005% (- 86 dB) - Resposta de frequência (-3dB, entrada de 24 bits / 96KHz): 10 Hz Saída / entrada de 44 KHz Tensão em escala completa: - Saída de linha (RCA, 3.5): 1					

59	Vrms (2.828 Vp-p) - Saída de fone de ouvido: 1.3 Vrms (3.677 Vp-p) Chipset: - Processador de áudio: CMedia CM6631A Processador de som de alta definição Taxa e resolução da amostra: - Taxa e resolução de amostra de reprodução analógica: 44.1K / 48K / 88.2K / 96K / 192KHz @ 16bit / 24bit - Taxa de gravação e resolução de amostra analógica: 44.1K / 48K / 88.2K / 96K / 192KHz @ 16bit / 24bit - Saída digital S / PDIF: 44.1K / 48K / 88.2K / 96K / 192KHz @ 16bit / 24bit - ASIO Suporte a driver: 44.1K / 48K / 88.2K / 96K / 192KHz @ 16bit / 24bit Conectividade: - Saída.	376110	UND	3	R\$ 4.159,67	R\$ 12.479,01
60	Placa de Som Externa USB Interface de áudio USB versátil para conectar instrumentos, mixers, entre outros equipamentos ao computador para gravação e playback; Software incluso com sequenciador de áudio/MIDI com carregamento instantâneo em qualquer plataforma de computador; O pacote de softwares incluso e editor de áudio, software para podcasting, mais de 150 instrumentos virtuais e plug-ins de efeitos; Compatível com PC ou MAC ; Conversores de alta resolução de 48 kHz de áudio; Saída de fone estéreo com controle de nível para monitoramento da entrada e saída de áudio; Saída adicional óptica S/PDIF para conversão direta de arquivos digitais; Fonte de alimentação via porta USB; Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	362104	UND	2	R\$ 460,45	R\$ 920,90
61	Porta banner - porta banner especificações técnicas porta banner tripé em alumínio anodizado; fosco; haste telescópica com 03 engates; base articulada; regulagem de altura de 1m a 3m ou maior.	342662	UND	10	R\$ 336,33	R\$ 3.363,30
	Projetor Multimídia - Deve possuir tecnologia de projeção 3LCD ou Laser-Led; Deve ter resolução nativa de, no mínimo, 1024 x 768, padrão XGA, e deve suportar resoluções VGA, SVGA, XGA, WXGA, WXGA+, SXGA, WSXGA+, UXGA; Deve ter formato de tela retangular padrão 4:3 nativo; Deve oferecer brilho de, no mínimo, 3000 ANSI Lumens; Deve possuir razão de contraste de, no mínimo, 3000:1; Deve					

62	<p>possuir zoom manual de, no mínimo, 1,1 vezes; Deve possuir zoom manual de, no máximo, 1,6 vezes; Deve possuir keystone automático vertical de + / - 20°; Deve possuir função para entrar em modo de espera na quando não há nenhum sinal de vídeo da fonte, com parâmetro configurável de tempo para ativar esta função; Adicionalmente, esta função deve interromper ou desligar a projeção assim que ativada; Deve possuir, no mínimo, uma (1) entrada para computadores simultâneos tipo RGB D-Sub 15 pinos e uma (1) saída para ativação de monitor, além de uma (1) entrada tipo HDMI; Deve possuir porta Ethernet RJ45 para administração remota via rede; Deve suportar gerenciamento remoto com SNMP e/ou PJ-Link; Deve ser compatível com, no mínimo, um (1) software de gerenciamento remoto, discriminando-se dois tipos: Software de gerenciamento remoto de projetores desenvolvido e distribuído pelo próprio fabricante dos projetores, sendo este compatível com o modelo ofertado; O software deve estar hospedado e disponibilizado em website vinculado à empresa fabricante dos projetores, dispensando registro de conta e autenticação em website e/ou sistema online da referida empresa, e sem nenhum custo adicional à instituição para baixar e utilizar o software; Crestron RoomView, sendo este compatível com Crestron WebUI e Crestron RoomView Express; Deve possuir porta de controle RS-232; Deve possuir porta USB para apresentação e acesso de arquivos via dispositivo de memória, tais como pendrives e discos rígidos externos; Deve oferecer conexões para sinais de vídeo-composto, S-Vídeo e componente; Deve possuir sistema de alto-falante(s) integrado com potência total de, no mínimo, 3 W; Deve ter peso de, no máximo, 4,0 Kg; Deve ser capaz de comportar trava física tipo Kensington ou barra de segurança; Deve vir acompanhado de manual, controle remoto com pilhas, cabo de força no padrão NBR 14136; O controle remoto deve utilizar pilhas nos formatos AA</p>	150675	UND	10	R\$ 3.125,94	R\$ 31.259,40
----	--	--------	-----	----	-----------------	------------------

	<p>ou AAA; Deve atender a diretiva de Restrição de Substâncias Perigosas (RoHS); Deve possuir compatibilidade de emissão eletromagnética FCC Part 15 B ou equivalente; Deve ser oferecido no idioma Português; A empresa a ser contratada deverá apresentar documento que é fabricante, distribuidor ou Revenda autorizada do fabricante no Brasil para oferecer assistência técnica on-site; Deve possuir nível de ruído de, no máximo, 40/36 DBA (modo normal / econômico); Padrão compatível com fixação invertida no teto, incluindo em suas funções, inversão de imagem; Alimentação bivolt; Lâmpada de reposição original ou compatível deve estar disponível para compra em território brasileiro, sem necessidade de importação; Devera oferecer garantia dos produtos pelo período mínimo de 02 (dois) anos e de 90 (noventa) dias para a lâmpada que acompanha o aparelho. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.</p>					
63	<p>Projektor multimídia 3500 lumens – projetor, ref. Epson PowerLite X24+, equivalente ou de melhor qualidade. (TCU, Acórdão 113/2016 – Plenário). Com resolução XGA e brilho de 3500 lumens, para projeções mais claras e vibrantes, mesmo em ambientes iluminados. Conectividade sem fio através de adaptador incluído, permitindo computadores, tablets e smartphones diretamente ao projetor. Compatível com os padrões IEEE 802.11b, IEEE 802.11g e IEEE 802.11n com taxa de 130 mbps. Aplicativo iProjection que permite projetar e controlar o projetor desde tablets ou smartphones usando este aplicativo gratuito. Tecnologia 3LCD que proporciona valores idênticos de brilho em branco e em cores, garantindo projeções com cores mais naturais e vibrantes. Resolução XGA de 1024 x 768 pixels que permite uma melhor visualização mesmo de pequenos caracteres. Dispõe de 1 porta HDMI permitindo conectar diversos equipamentos e gerar imagens de alta qualidade. Visualize e controle sua apresentação conectando o</p>	150675	UND	4	R\$ 3.856,99	R\$ 15.427,96

	<p>projektor ao computador através do cabo usb. Lâmpada de longa duração que dura até 6.000 horas (modo econômico), permitindo custos de operação e manutenção muito mais baixos. Controle remoto com função menu, modo de cor, page up / page down, entre outros. A alimentação do controle é feita através de 2 pilhas aa. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses</p>					
64	<p>Rack para Mixer e periféricos padrão 19". Ajuste de largura para mixer inferior ao padrão 19". Ajuste de inclinação. Rodízios giratórios. Mínimo de 60cm área útil. Material da estrutura: aço. Material das rodas e ajustes: plástico.</p>	116157	UND	1	R\$ 433,93	R\$ 433,93
65	<p>Refletores led tipo sun gun - refletores led tipo sun gun 200 leds, iluminador tipo sun gun de 200 leds para filmagem com câmeras profissionais dslr ou filmadoras. Alcance focal de até 6 metros. Com barndoors direcionadores de luz e gelatinas para compensação de temperatura de cor . Dimmer incluso, temperatura de cor de 5400k e 3200k. Poder 6w, quantidade de led:200pcs,tensão de entrada:dc7.2v ~ 8.4v; temperatura de cor w / filtro branco:5400k;temperatura de cor w / filtro amarelo:3200k ;distância de trabalho:5-10m ; brilho:600lm. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.</p>	64742	UND	13	R\$ 747,75	R\$ 9.720,75
66	<p>Retorno de palco sem fio - Retorno de palco sem fio com transmissor com faixa de frequência: 780-789MHz ou 780- 805MHz, fonte de alimentação: DC 12V / 300mA, potência de transmissão: = 10dBm, corrente de funcionamento: 80mA ± 10MA, faixa de operação: 50 metros ao ar livre e receptor fonte de alimentação: DC 3V (02 pilhas AA), corrente de funcionamento: 50mA ± 20 mA, relação S / N: &gt; 50dB, sensibilidade: S / N 12dB 3UV, resposta de frequência: 30 Hz-18 KHz, faixa de frequência: 780-789MHz ou 780- 805MHz</p>	236331	UND	4	R\$ 2.567,77	R\$ 10.271,08
67	<p>Smart TV 58" - Smart TV 58, voltagem: bivolt, características adicionais: smart tv, resolução mínima full hd, entradas hdmi, usb, dtv, conversor di, tipo tela:</p>	403328	UND	3	R\$ 3.986,22	R\$ 11.958,66



	led, acessórios: controle remoto, sleep time, vhf e tv a cabo; Garantia mínima de 12 meses.					
68	Smart TV - Smart Tv, tela de no mínimo 42", resolução mínima de 1920x1080 (Full HD1080p). Conexões MÍNIMAS: 2 (duas) USB; 1(uma) HDMI e 1(uma) VGA. Tecnologia DNLA ("Digital Living Network Alliance", ou em tradução livre, Aliança para Redes Domésticas Digitais) para permitir conexão da Smart tv com o Computador, câmera digital, tablets e outros dispositivos eletrônicos; Rede WIFI integrada. Biblioteca de aplicativos com conteúdo disponível paradowload. Acesso rápido através de widgets ao "youtube". Conversor digitalintegrado. Aplicativo disponível para realizar o controle da smart tv através do celular. O equipamento deve processar os principais formatos de vídeos (no mínimo: MP4, DivX e AVI). Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses	403328	UND	8	R\$ 2.388,87	R\$ 19.110,96
69	Smart TV LED 32 - smart tv led 32, HD com conversor digital Wi-Fi integrado 1 USB 2 HDMI webOS 3.5. Sistema de Som Virtual Surround Plus. Dimensões aproximadas do produto - cm (AxLxP) 47,4x73,4x17,2cm. Peso liq. aproximado do produto (Kg) 4,4kg. Formato da tela: 16: 9Painel. Com manual de instruções e garantia mínima de 12 meses	342582	UND	1	R\$ 2.019,17	R\$ 2.019,17
70	Smart TV LED 55" - Smart TV LED 55" Full HD com Wifi integrado, 2 HDMI, 1 USB e Áudio Frontal com mínimo 20 W RMS. Deve possuir manual de instrução em português. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	29718	UND	1	R\$ 3.201,67	R\$ 3.201,67
71	Suporte caixa de som - suportes para fixar caixas na parede, inclinação vertical e horizontal, material: aço, dimensão: 4,5 x13x20,5cm. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	119210	UND	2	R\$ 177,44	R\$ 354,88
72	Suporte data show - suporte de teto para datashow, inclinação: 15°, articulação: 360°, regulagem mínima: 18,8 cm, regulagem máxima: 90,5cm. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	150514	UND	12	R\$ 212,20	R\$ 2.546,40
	Suporte microfone - suporte/pedestal de mesa para					

73	microfone vector sm20p mini girafa. Dimensão da base: 18,5 cm altura máxima: 75cm peso do produto 1,960kg origem: nacional modelo: sm20p. Acompanha cachimbo para microfone com fio. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	150243	UND	2	R\$ 149,77	R\$ 299,54
74	Suporte Pannel Chroma Key - Tripés com 2 estágios para regulagem de altura que atinge 2,55m de altura (fechado fica com 0,90m), sistema de aperto na regulagem de altura é de rosca não permitindo que a haste desça ou deslize para baixo; base tripé bem grande para estabilidade e firmeza do suporte; cruzeta com sistema de trava que mantém o tripé travado na abertura desejada, mantendo mais firme ainda; 1 travessa superior lisa sem protuberâncias com 3 metros de comprimento segmentada e 3 partes de 1 metro cada uma, que se unem por um sistema de parafuso e rosca interna que não deixa emenda, ficando um só tubo; também pode ser usado só 2 barras para 2 metros ou 1 só para 1 metro; não enrugam o tecido quando colocado no suporte, pois não tem junções de plástico	353830	CONJUNTO	2	R\$ 578,52	R\$ 1.157,04
75	Suporte para TV - suporte para tv slcd bi articulado de 15 até 55". Com capacidade para suportar até: 35 kg. acabamento em aço carbono com pintura epóxi (eletrostática). Adaptável para todos os televisores que apresentam o padrão vesa. 50x50, 75x75, 100x100, 200x100, 200x200, 300x200, 300x300, 400x100, 400x200, 400x400mm. inclinação 15o graus e articulação 130o graus. Tipo de fixação: universal. Preto. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	64963	UND	9	R\$ 201,85	R\$ 1.816,65
76	Tela de Projeção - tela de projeção material estrutura: alumínio, tipo ajuste tela: manual e retrátil, tipo acabamento: courvin, material: tecido fosco, cor acabamento: branca, tipo fixação: parede/teto, cor: branca, altura: até 200 cm, largura: até 250 cm. Garantia mínima de 90 (noventa) dias.	26557	UND	1	R\$ 1.350,44	R\$ 1.350,44
77	Tela de projeção – tela projeção , material estrutura chapa aço, largura 200 cm, espessura 2 mm, com tripé, tipo ajuste tela acionamento retrátil e funcionamento rolo, tipo acabamento courvin,	26557	UND	1	R\$ 898,49	R\$ 898,49

	material lona plástica, cor acabamento preta, cor branca, altura 200 cm. Garantia mínima de 12 (doze) meses.					
78	Teleprompter - teleprompter 19"" similar ao linepro; com lcd de 19""; (monitor + espelho reflexivo) e sua resolução pode alternar entre 800x600 ou 1024x768. possui cristal reflexivo de alta sensibilidade.	150307	UND	1	R\$ 3.636,18	R\$ 3.636,18
79	Televisor Smart TV LED 50 a 52" - Aparelho televisor tipo smart tv led, 50 a 52", full hd; especificações: tipo smart tv, com a possibilidade de acesso à internet sem a necessidade de cabos ou dispositivo adicional; deve ser iluminada por led (light emitting diode); tela entre 50` a 52` polegadas de área visível (diagonal) em formato widescreen (16:9); deve ser capaz de exibir imagens com resolução full hd (1920x1080p); conversor dtv integrado; no mínimo 02 entradas hdmi, 02 conexões usb, 01 entrada vídeo componente, 01 entrada áudio e vídeo (composto) e 01 entrada rj-45; acesso a redes wireless sem a necessidade de acessórios externos; alto-falantes integrados de no mínimo 10w (5x2) rms; deve reproduzir arquivos de vídeo nos formatos mpeg2/4, divx, divx hd, xvid, avchd, mkv, wmv(1/2 /3/7/9); com função sap, closed caption, bloqueio de canais, instalação de aplicativos, navegador web; bivolt automática; controle remoto, pilhas e cabo de alimentação; garantia de 12 meses oferecida pelo fabricante do equipamento. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	443965	UND	6	R\$ 3.412,99	R\$ 20.477,94
80	Tripé - tripé, altura máxima:1,68 m, peso cabeça:3,1 kg, aplicação: câmera vídeo até 8 kg, características adicionais: cabeça com sistema fluid head, manches telescópio, tripé, material: alumínio anodizado, altura máxima:250 cm, aplicação: exposição banner, características adicionais: pé dobrável/altura regulável/base tipo tripé/haste. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	217732	UND	6	R\$ 441,89	R\$ 2.651,34
81	Tripé de iluminação com 3 secções - Tripé de iluminação com 3 secções, altura máxima de 2,40 metros e altura mínima de 1,09 metro, com rosca padrão 1/4".	450278	UND	6	R\$ 442,91	R\$ 2.657,46
	Tripé de soft-box tipo girafa -					

82	Tripé de soft-box tipo girafa, 1 tripé de iluminação de 2mts, mais 1 haste para girafinha, mais catraca e contrapeso. Garantia mínima de 01 (um) ano.	450278	UND	4	R\$ 556,90	R\$ 2.227,60
83	Tripé para refletores - tripé com capacidade para 4 refletores luz par led. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	26867	UND	1	R\$ 409,33	R\$ 409,33
84	Tripé para vídeo - tripé para vídeo com cabeça hidráulica, com case para transporte, profissional para cinegrafistas, para filmadoras e câmeras dslr, bola de nivelamento de 50 milímetros, ultramoderno, panorâmico, cabeça de fluido bidirecional, prato de liberação rápida. contrapeso passivo para a estabilidade, panela separada e trava de inclinação. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	26867	UND	4	R\$ 1.793,54	R\$ 7.174,16
85	Tv led 4k, 55 polegadas - Tv led 4k, tela de 55 polegadas, smart tv, com as seguintes especificações: tipo: smart tv led; resolução ultra hd 4k (3840x2160); tecnologia hdr (high dynamic range); tamanho da tela 55 polegadas; conversor para tv digital integrado; wi-fi integrado; mínimo 01 (uma) entrada usb e 02 (duas) entradas hdmi; timer on/off; controle remoto (com pilhas); eficiência energética procel a; tela plana; voltagem: 110v/127v ou bivolt; garantia mínima de 12 meses.	29718	UND	1	R\$ 3.134,80	R\$ 3.134,80
86	Vara boom - vara boom para microfone direcional, construída em alumínio, com 5 secções, tamanho variável entre 84 centímetros a 3 metros, engate de parafuso 3/8". Garantia mínima de 12 (doze) meses.	129771	UND	5	R\$ 1.368,34	R\$ 6.841,70
87	Vara boom com bag - vara boom para microfone shotgun, construída em fibra de carbono, com 5 secções, tamanho variável entre 84 centímetros a 3 metros, engate de parafuso. Garantia mínima de 12 (doze) meses	129771	UND	2	R\$ 1.553,34	R\$ 3.106,68
88	Webcam – Webcam USB com qualidade 1080p Full HD ou superior e microfone integrado. Garantia mínima de 12 (doze) meses.	291791	UND	13	R\$ 189,99	R\$ 2.469,87
	Webcam 4k - Webcam 4k, dimensões de altura x largura x profundidade: 27 mm x 102 mm x 27 mm, peso: 63 g Clipe altura x largura x profundidade: 63 mm x 36 mm x 19 mm Peso: 44 g, comprimento do cabo 2,2 m Peso: 63 g. Requisitos de					

89	<p>sistema: Windows® 7 ou superior (Windows 8.1 ou superior necessário para resoluções superiores a 1080p), macOS 10.10 ou superior Chrome OSTM versão 29.0.1547.70 e superior 2 GB de RAM ou mais Espaço no disco rígido para vídeos gravados Uma porta USB 2 ou USB 3 (transmissões e gravações em 4K precisam de uma porta USB 3.0 e software compatível), compatibilidade conectividade plug-and-play via USB certificado para skype para business e preparado para equipes certificado para zoom certificação Fuze Microsoft Cortana® Windows Hello Compatível com Cisco Jabber® . Substituição de plano de fundo Windows: compatível com ChromaCam for Windows Transmissão e gravação em 4K Windows: compatível com câmera para Windows 10, XSplit, OBS Mac: funciona com o SwiftCapture, especificações videochamadas em ultra HD 4K (até 4096 x 2160 pixels a 30 fps) videochamada em Full HD de 1080p (até 1920 x 1080 pixels a 30 ou 60 fps) videochamada em HD de 720p (até 1280 x 720 pixels a 30, 60 ou 90 fps) conectividade plug-and-play via USB campo de visão: diagonal: 90° horizontal: 82,1° vertical: 52,2° Zoom digital de 5x em Full HD foco automático tecnologia RightLightTM 3 com HDR para obter imagens claras em diversos ambientes de iluminação, dos de pouca luminosidade aos expostos à luz direta do sol. Controles de imagem com configurações opcionais da câmera para controlar panorâmica, inclinação e zoom, dois microfones onidirecionais integrados com tecnologia de eliminação de ruídos tecnologia de sensor infravermelho para Windows (SDK disponível para integração de aplicativos). Obturador de privacidade externo várias opções de fixação, incluindo um clipe e suporte de tripé suporta diversos tipos de conexão, incluindo USB 2.0 tipo A e USB 3.0 tipo A e C, estojo personalizado para transporte. Conteúdo da embalagem Webcam Brio Ultra HD pro cabo USB 3.0 (compatível com USB 2.0), clipe removível cortina de privacidade, bolsa para transporte de</p>	291791	UND	19	R\$ 1.953,22	R\$ 37.111,18
----	---	--------	-----	----	-----------------	------------------

	documentação.Garantia mínima de 12 (doze) meses					
90	Apresentador wireless de slides - apresentador multimídia wireless , frequência 2,4ghz , compatibilidade windows 2000 /xp/vista/7, mac os, linux, fonte alimentação 2 pilhas aaa	397401	UND	21	R\$ 234,08	R\$ 4.915,68
91	Bolsa para Câmera - Bolsa para câmera, medidas aproximadas: 20,3 x 19 x 25,4 cm (LxAxP), interior acolchoado em espuma com divisórias removíveis, fecho e alça para transporte. Compatibilidade: Canon Eos Rebel T6.	286575	UND	1	R\$ 264,48	R\$ 264,48
92	Bolsa para câmera – bolsa para armazenamento de câmeras. Ref. equivalente ou de melhor qualidade zoompack 1000.	314437	UND	6	R\$ 266,58	R\$ 1.599,48
93	Cabo - Cabo de áudio RCA – P2	366428	UND	12	R\$ 27,88	R\$ 334,56
94	Cabo - cabo de força 15 metros (para o data-show)	22071	UND	12	R\$ 130,34	R\$ 1.564,08
95	Cabo – cabo hdmi (para o data-show), mínimo 2m	352973	UND	26	R\$ 44,00	R\$ 1.144,00
96	Cabo – cabo hdmi x hdmi 1.4 full hd 1080, com 2 metros, ponta de ouro.	352973	UND	10	R\$ 30,73	R\$ 307,30
97	Cabo de áudio - Cabo de áudio, comprimento 15 mt, com conectores P10 x P10 estéreo, com blindagem dupla traçada.	366433	UND	1	R\$ 73,80	R\$ 73,80
98	Cabo de Microfone em Rolo - Cabo de Microfone em Rolo, balanceado C/ blindagem trançada. Fita de alumínio vendido em embalagem de 100 metros - Material: Liga de cobre OFHC - Bitola: 0.30 mm2/ 6,0 mm - Comprimento: 100 metros - Cor: Preto.	474247	UND	2	R\$ 315,50	R\$ 631,00
99	Cabo HDMI - Cabo Hdmi 15 Metros Blindado Ultra Hd 4k.	352973	UND	7	R\$ 117,21	R\$ 820,47
100	Cabo para instrumento – cabos para instrumentos e conexão p10 x p10 macho mono - 10 metros.	344468	UND	4	R\$ 65,05	R\$ 260,20
101	Cabo rca P10 - Cabo rca P10, com 2 Plugs RCA machos + 2 Plugs P10 (conectores 6,5 mm TS machos) profissional de 2 metros. Fio com Blindagem Espiral. Fio paralelo e acabamento flexível e durável. Os plugs de metal niquelado. Condutores em cobre Nú OFHC Extra-Flexível;Isolação em PVC 70 graus cor branco e vermelho;Blindagem com espiral em fios de cobre Nú;Capa externa em PVC emborrachado 60 graus;Diâmetro externo de 3,30 mm / Secção de 2 x 0,20 mm 2; mínimo 1 m.	341255	UND	3	R\$ 23,51	R\$ 70,53
	Cabos HDMI: Cabo HDMI 5 metros com Filtro, Blindado. O					



102	<p>cabo HDMI versão mínima 1.4 indicado para a conexão com aparelhos com entrada HDMI como TVs, videogames, computadores e monitores. Revestimento em malha de nylon, conectores inoxidáveis banhados a ouro e filtro contra interferências. Especificações Técnicas: Comprimento do cabo: 5M; Versão mínima:1.4 - Indicado para conectar DVD Player, blu-ray, videogames, receptor e conversor de TV digital, TVs de Plasma, LCD, LED e monitores. - Compatível com resoluções de 480i, 480p, 720i, 720p, 1080i e 1080p - Blindagem tripla para máxima isolamento contra interferências externas -Revestimento externo em PVC de alta qualidade - Conectores banhados a ouro - Isoladores de polietileno (FPE) blindados por fita Mylar. - Suporte: FII HD, Lossless Audio T/ Deep Color T</p>	430399	UND	2	R\$ 35,03	R\$ 70,06
103	<p>Cartão de Memória - Cartão de Memória 256 GB Classe 10 SDXC UHS-I U3 - SDA3/256GB. Até 90MB/s para leitura e 80MB/s para gravação, UHS-I Velocidade Classe 3 (U3). Dimensões 24 x 32 x 2,1mm. Temperatura de Operação: -25° C a 85°C. Temperatura de armazenagem: -40°C a 85°C. Tensão: 3,3v.</p>	284631	UND	7	R\$ 560,97	R\$ 3.926,79
104	<p>Cartão de memória - cartão de memória, tipo sd, 32gb, classe 10, velocidade leitura / transferência: até 80mb/s (532x); Classe 10 e UHS Speed Class (U1); Prova d' água: Testados para suportar até 72 horas à 1m de água.; Prova de temperatura: Capazes de suportar temperaturas (-25 ° C a 85 ° C).; Prova de choque: Resistente a pequenas quedas e choques; Prova de raios-X: Resistente a raios-X.; Prova de imã: Resistente a danos do campo magnético.</p>	385479	UND	2	R\$ 117,85	R\$ 235,70
105	<p>Cartão de memória SDHC – cartão de memória SDHC 64 GB com adaptador SD.</p>	385479	UND	4	R\$ 213,09	R\$ 852,36
106	<p>Case para Câmeras - Case para câmeras fotográficas ou filmadoras, com espaço interno revestido com material antichoque e bolsos externos.</p>	314437	UND	1	R\$ 283,49	R\$ 283,49
	<p>Fone de Ouvido Headset - Fone de ouvido, tipo: headset, especificações: resposta de frequência fones: 20Hz a 20kHz, impedância: 32 Ohm, sensibilidade: 105db a 1 kHz , isolamento acústico almofadas (material): borracha,</p>					

107	tipo de microfone: eletreto, nível máximo de entrada: 100mW, controle de volume no cabo, plug estéreo, plugs individuais (microfone e áudio): P2, tipo de cabo: cordão revestido em PVC, comprimento do cabo: 1,80m, dimensão do produto (L x A x P): 16.5 x 19.5 x 8.5 cm, cor: preta.	430679	UND	18	R\$ 215,45	R\$ 3.878,10
108	Fone ouvido, tipo headset - fone ouvido, de todos os tipos, tipo: headset, comprimento fio: (mínimo) 1,00 m, tipo fone: monoauricular para pc, características adicionais: adaptação ergonômica a cabeça, sistema de transmissão, acessórios: com microfone e protetor auricular, conector: compatível usb 2.0, windows xp e windows 7, fone ouvido, tipo: headset, tipo fone: usb 2.0+edr, características adicionais: alcance mínimo de 10 m, autonomia mínima de 5 hs.	407601	UND	8	R\$ 206,96	R\$ 1.655,68
109	Isolador de som - Espuma acústica para estúdio 50x50x3 cm, aplicação: isolante de som; largura da espuma acústica 50 cm, espessura 3 cm, material: espuma, modelo: espuma acústica perfilada, função da espuma acústica: tratamento acústica; kit com mínimo de 10 peças.	358514	UND	200	R\$ 21,03	R\$ 4.206,00
110	Kit para Fundo Chroma Key - Kit para fundo chroma key com tecido para chroma key de no mínimo 3x3m. Com 2 tripés com 3m de altura e haste de sustentação de fundo.	426088	UND	1	R\$ 515,96	R\$ 515,96
111	Kit rebatedor 5X1 circular - Formado por: 1 difusor circular dobrável para ser usado para difusão da luz tornando-a suave; 1 capa com zíper para vestir no difusor circular dobrável, esta capa tem dois lados pelo lado de fora e mais dois lados quando virada do avesso (total 4 lados), um lado prateado para maior reflexão (luz dura), um 1 lado dourado para reflexão (luz quente), um lado branco para reflexão mais suave, um lado preto para bloqueio da luz; acompanha sacola para transporte; diâmetro aberto: Ø110cm, diâmetro fechado: Ø40cm	426088	CONJUNTO	1	R\$ 441,02	R\$ 441,02
112	Medusa: Baia de 6 Vias com Conectores XLR e Multicabos (Comprimento 15mt), condutores em corda de cobre estanhado OFHC 24 AWG, Isolação em Termoplástico resistente a altas temperaturas	361805	UND	1	R\$ 846,98	R\$ 846,98

	e baixa retração durante a solda. Cobertura em PVC emborrachado de alta flexibilidade e resistência mecânica gravado metro a metro					
113	Microfone Shotgun - Microfone shotgun com capsula tipo condenser, polaridade ultra-cardióide. Com frequência de 100~16000Hz. Sensibilidade: -44 dB +/- 2 dB para curta distância, -23 dB +/- 2 dB para longa distância.	465973	UND	1	R\$ 1.600,67	R\$ 1.600,67
114	PLUG CANON XLR FÊMEA - Plug para cabo, modelo canon XLR, tipo fêmea, dimensões: 6,5 x 2 x 1,5 cm; peso: 30 gramas.	276108	UND	10	R\$ 19,89	R\$ 198,90
115	PLUG CANON XLR MACHO - Plug para cabo, modelo canon XLR, tipo macho, dimensões: 6,5 x 2 x 1,5 cm; peso: 30 gramas.	276056	UND	10	R\$ 18,02	R\$ 180,20
116	Plug P10 - Plug P10 Stéreo Acabamento e contatos niquelados,Material: ZAMAC.	361016	UND	40	R\$ 18,79	R\$ 751,60
117	Vara de Boom - Vara de boom. Construída em fibra de carbono, com bag e adaptadores para encaixe de microfone shotgun.	424253	UND	1	R\$ 1.457,78	R\$ 1.457,78
<b>TOTAL GERAL</b>						R\$ 692.156,78

1.3. O **VALOR MÁXIMO TOTAL ACEITÁVEL** para esta compra é de **R\$ 692.156,78 ( seiscientos e noventa e dois mil, centro e cinquenta e seis reais e setenta e oito centavos;**

1.4. Para o alcance dos valores estimados foram realizadas pesquisas de preços no Banco de Preços (ferramenta com informações sobre preços praticados nas licitações em outros órgãos públicos), bem como preços de fornecedores diretos e sítios eletrônicos, conforme documentos constantes no processo, em observância ao disposto na IN n. 73/2020 - SEGES/ME);

1.5. O objeto será entregue conforme as especificações descritas nesse Termo de Referência, que passa a fazer parte integrante do edital, independentemente de transcrição;

1.6. Para efeito de julgamento dos preços no PREGÃO ELETRÔNICO - SRP, o critério de julgamento será o de **menor preço por item**, sendo vencedor o licitante que ofertar o menor valor para o item na fase de lances;

1.7. Em todos os materiais deverão constar, em suas embalagens, descrições e especificações na língua portuguesa ou apresentar rótulo com as mesmas características;

1.8. Os produtos deverão ser **inteiramente novos, de primeiro uso**, e possuir garantia mínima do fabricante, observado aqueles itens que em sua própria descrição tem prazo de garantia já mencionado;

1.9. Conforme necessidade, observada a legislação de defesa do consumidor, os itens deverão possuir manual de instrução ou guia de uso, contendo todas as informações necessárias de funcionamento, conservação e manutenção dos materiais;

1.10. Quando não houver definição de cor nas especificações dos materiais, esta deverá ser escolhida pelo IFAP dentre as disponíveis na cartela/mostruário da empresa vencedora no momento da aquisição, quando for o caso;

1.11. Havendo divergência entre a especificação do produto constante no Termo de Referência e a descrição contida no cadastro do Comprasnet (Catmat/Catser), deve prevalecer a especificação do Termo de Referência;

1.12. O prazo de vigência da compra é de 12 meses contados do(a) assinatura da ata de registro de preços e/ou do contrato, se couber, prorrogável na forma do art. 57, § 1º, da Lei nº 8.666/93.

1.13. Estimativas de consumo individualizadas, do órgão gerenciador e órgão(s) e entidade(s) participante(s):

Órgão Gerenciador (UASG: 158150): REITORIA				
Unidade de				

Item	Medida	Requisição Mínima	Requisição Máxima	Quantidade Total
2	Und	1	4	4
15	Und	1	3	3
17	Und	1	4	4
22	Und	1	2	2
23	Und	1	2	2
28	Und	1	1	1
30	Und	1	1	1
32	Und	1	1	1
36	Und	1	2	2
38	Und	1	1	1
41	Und	1	4	4
42	Und	1	2	2
44	Und	1	1	1
45	Und	1	3	3
46	Und	1	4	4
51	Und	1	1	1
53	Und	1	4	4
55	Und	1	1	1
59	Und	1	1	1
63	Und	1	1	1
65	Und	1	6	6
67	Und	1	3	3
68	Und	1	4	4
79	Und	1	1	1
80	Und	1	3	3
81	Und	1	4	4
82	Und	1	2	2
83	Und	1	1	1
85	Und	1	1	1
86	Und	1	2	2
89	Und	1	5	5
98	Und	1	1	1
102	Und	1	2	2
105	Und	1	2	2
108	Und	1	1	1
112	Und	1	1	1
114	Und	1	10	10
115	Und	1	10	10
116	Und	1	20	20
<b>CRONOGRAMA</b>				
Conforme necessidade durante a vigência da ARP				
<b>LOCAL DE ENTREGA</b>				
Rodovia 210, Km 03, s/n, Bairro Brasil Novo, Macapá/AP, CEP: 68.909-398				

Órgão Participante (UASG: 158159): CAMPUS MACAPÁ				
Item	Unidade de Medida	Requisição Mínima	Requisição Máxima	Quantidade Total
1	Und	1	2	2
4	Und	1	1	1
6	Und	1	6	6
9	Und	1	1	1
12	Und	1	2	2
15	Und	1	1	1
16	Und	1	2	2

20	Und	1	2	2
21	Und	1	5	5
22	Und	1	1	1
23	Und	1	2	2
24	Und	1	2	2
25	Und	1	5	5
26	Und	1	2	2
28	Und	1	1	1
33	Und	1	1	1
34	Und	1	3	3
35	Und	1	2	2
36	Und	1	2	2
37	Und	1	1	1
39	Und	1	6	6
46	Und	1	4	4
47	Und	1	4	4
49	Und	1	2	2
50	Und	1	2	2
54	Und	1	2	2
56	Par	1	5	5
58	Und	1	1	1
60	Und	1	2	2
61	Und	1	6	6
62	Und	1	7	7
64	Und	1	1	1
65	Und	1	4	4
66	Und	1	4	4
70	Und	1	1	1
74	Und	1	2	2
75	Und	1	5	5
77	Und	1	1	1
79	Und	1	5	5
84	Und	1	4	4
86	Und	1	2	2
88	Und	1	4	4
89	Und	1	2	2
92	Und	1	2	2
94	Und	1	5	5
95	Und	1	6	6
103	Und	1	7	7
108	Und	1	4	4
109	Und	1	200	200
111	Conjunto	1	1	1
CAMPUS AVANÇADO OIAPOQUE				
5	Und	1	1	1
10	Und	1	2	2
12	Und	1	1	1
14	Und	1	1	1
29	Und	1	1	1
31	Und	1	1	1
34	Und	1	1	1
36	Und	1	1	1
43	Und	1	1	1
47	Und	1	1	1
57	Und	1	1	1
61	Und	1	1	1
63	Und	1	3	3

65	Und	1	1	1
71	Und	1	2	2
72	Und	1	7	7
76	Und	1	1	1
86	Und	1	1	1
89	Und	1	10	10
90	Und	1	1	1
91	Und	1	1	1
93	Und	1	2	2
94	Und	1	7	7
96	Und	1	10	10
97	Und	1	1	1
99	Und	1	7	7
100	Und	1	4	4
101	Und	1	3	3
104	Und	1	2	2
107	Und	1	15	15
<b>CRONOGRAMA</b>				
Conforme necessidade durante a vigência da ARP				
<b>LOCAL DE ENTREGA</b>				
Campus Macapá: Rodovia 210, Km 03, s/n, Bairro Brasil Novo, Macapá/AP, CEP: 68.909-398 Campus Oiapoque: Rua Joaquim Caetano da Silva, no 460 – Bairro Centro, Oiapoque/AP, CEP: 68.980-000				

Órgão Participante (UASG: 155592): <b>CAMPUS SANTANA</b>				
Item	Unidade de Medida	Requisição Mínima	Requisição Máxima	Quantidade Total
7	UND	1	3	3
8	Par	1	1	1
13	UND	1	1	1
19	UND	1	1	1
27	UND	1	1	1
38	UND	1	1	1
39	UND	1	6	6
40	UND	1	1	1
42	UND	1	2	2
52	UND	1	1	1
59	UND	1	1	1
69	UND	1	1	1
78	UND	1	1	1
87	UND	1	2	2
<b>CRONOGRAMA</b>				
Conforme necessidade durante a vigência da ARP				
<b>LOCAL DE ENTREGA</b>				

Órgão Participante (UASG: 155941): CAMPUS PORTO GRANDE				
Item	Unidade de Medida	Requisição Mínima	Requisição Máxima	Quantidade Total
3	Und	1	4	4
4	Und	1	2	2
6	Und	1	2	2
11	Und	1	1	1
18	Und	1	1	1
31	Und	1	2	2
33	Und	1	3	3
34	Und	1	2	2
44	Und	1	2	2
56	Par	1	1	1
61	Und	1	3	3
62	Und	1	3	3
68	Und	1	3	3
72	Und	1	5	5
73	Und	1	2	2
75	Und	1	4	4
88	Und	1	2	2
90	Und	1	20	20
92	Und	1	4	4
93	Und	1	10	10
95	Und	1	20	20
CRONOGRAMA				
Conforme necessidade durante a vigência da ARP				
LOCAL DE ENTREGA				
Rodovia Perimetral Norte (BR-210), km 103, S/N, CEP 68997-000, Porto Grande-AP				

Órgão Participante (UASG: 158160): CAMPUS LARANJAL DO JARI				
Item	Unidade de Medida	Requisição Mínima	Requisição Máxima	Quantidade Total
2	UND	1	1	1
4	UND	1	1	1
12	UND	1	1	1
17	UND	1	2	2
22	UND	1	4	4
25	UND	1	3	3
27	UND	1	1	1
30	UND	1	1	1
38	UND	1	1	1
45	UND	1	4	4
47	UND	1	1	1
48	UND	1	2	2
51	UND	1	1	1
53	UND	1	6	6



55	UND	1	1	1
59	UND	1	1	1
65	UND	1	2	2
68	UND	1	1	1
80	UND	1	3	3
81	UND	1	2	2
82	UND	1	2	2
88	UND	1	7	7
89	UND	1	2	2
98	UND	1	1	1
105	UND	1	2	2
106	UND	1	1	1
107	UND	1	3	3
108	UND	1	3	3
110	UND	1	1	1
113	UND	1	1	1
116	UND	1	20	20
117	UND	1	1	1
<b>CRONOGRAMA</b>				
Conforme necessidade durante a vigência da ARP				
<b>LOCAL DE ENTREGA</b>				
<b><i>Campus Laranjal do Jari:</i></b> Rua Nilo Peçanha, nº 1.263 - Bairro Cajari. CEP: 68.920-000.				

#### **1.14. DA APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E/OU CATÁLOGO:**

1.14.1. Aos licitantes participantes que se classificarem em primeiro lugar e que não tiverem suas propostas recusadas na fase de aceitabilidade, poderão ser solicitados amostras do material e/ou catálogo, considerando o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis para amostras e 24 (vinte e quatro) horas para catálogo (informar o prazo necessário), a contar da notificação pelo pregoeiro durante a sessão pública, para avaliação técnica de compatibilidade e/ou equivalência com as especificações deste Termo de Referência;

1.14.2. Caso a amostra da autora da melhor proposta seja reprovada, será convocada a autora da segunda melhor proposta para, caso o seu preço esteja dentro da margem estimada pela Administração ou pretenda assim fazê-lo mediante negociação, possa apresentar sua amostra, estando sujeita às mesmas condições, e assim sucessivamente;

1.14.3. Poderá ser adotada outra metodologia de convocação e apresentação de amostras, a critério do pregoeiro e justificada conforme a ocasião, desde que não deixe de observar os princípios da competitividade e da isonomia, bem como a ordem de classificação;

1.14.4. Fica dispensada a amostra caso o produto oferecido seja do mesmo modelo e marca de referência definidos para o item, quando for o caso;

1.14.5. A amostra deverá ser entregue diretamente no Departamento de Licitações da Reitoria do IFAP - DELIC, localizado no seguinte endereço: BR 210, Km 3, s/n, Bairro Brasil Novo, Macapá/AP, no horário das 08h30min às 11h e das 14h às 17h, de segunda a sexta-feira;

1.14.6. A amostra deverá estar devidamente embalada e identificada com o número do pregão, o número do item, o CNPJ e o nome ou a razão social da licitante, podendo a proponente ser desclassificada, caso não esteja sua amostra de acordo com o proposto nesse subitem.

1.14.7. Através de uma comissão de avaliação, formada por representante(s) da unidade demandante e pela unidade de licitações, ocorrerá a análise detalhada da conformidade das amostras com as especificações, com vistas à aprovação das amostras apresentadas;

1.14.8. As amostras apresentadas poderão ser desmontadas e executadas em medidas (cortes, rupturas, lixamento, ou quaisquer outros danos necessários para avaliação) para averiguação do atendimento ao especificado. O órgão não se responsabilizará por qualquer dano causado aos protótipos apresentados, sendo disponibilizados aos licitantes para retirada do item no estado em que se encontrarem após a avaliação técnica, sem custos para a administração da contratante.

1.14.9. Após o encerramento oficial do certame, o IFAP disponibilizará as amostras para retirada, no estado em que se encontrarem, mediante assinatura de recibo, no prazo máximo de 15 (quinze) dias corridos. Transcorrido esse prazo e não ocorrendo a retirada, os produtos serão inutilizados e descartados.

1.14.10. A empresa poderá enviar um técnico para acompanhar a análise das amostras, porém, sem nenhum custo para o Instituto Federal do Amapá;

1.14.11. Para a análise e aprovação das amostras dos itens, caso, solicitadas serão utilizados os seguintes critérios:

1.14.11.1. **Critério fundamental**, em primeira fase, de caráter eliminatório:

a) Os itens para os quais forem solicitadas apresentação de amostras no momento da análise das propostas, deverão estar rigorosamente de acordo com as especificações exigidas neste Termo de Referência;

b) Esses itens devem estar rigorosamente de acordo com a proposta apresentada pelo licitante.

1.14.11.2. **Crerérios secundários**, também de caráter eliminatório, que serão avaliados mediante a realização de testes e/ou observações, quando for o caso, visando à comprovação da qualidade do produto:

a) análise de qualidade das superfícies dos materiais em que as amostras deverão apresentar superfícies sem riscos na pintura e aparência sem bolhas, rachaduras e/ou defeitos na forma, quando for o caso.

## **2. JUSTIFICATIVA E OBJETIVO DA CONTRATAÇÃO**

### **2.1. Razão da necessidade da aquisição:**

2.1.1. Tratam-se de materiais necessários ao melhor desempenho das atividades administrativas e de ensino na reitoria e nos campi do Ifap. Equipamentos indispensáveis para compor a infraestrutura e suporte das atividades pedagógicas, especialmente no cenário de aulas remotas, tais como: eventos online, gravações de aula em estúdio para a plataforma de EAD entre outras utilidades.

2.2.2. Portanto, as descrições foram devidamente levantadas pelos demandantes e operadores finais dos materiais e equipamentos, os quais detém o conhecimento técnico-operacional das atividades que serão desenvolvidas.

2.2.3. Tomou-se o cuidado de não exceder as especificações, de maneira a deixá-las com clareza e objetividade, especialmente no sentido de não direcionar à marca específicas.

### **2.3. Quantitativo demandado:**

2.3.1. Todo o levantamento do quantitativo de materiais foi realizado com base no que foi demandado via SISCOMP (Sistema Eletrônico de Compras e Contratações do Ifap), neste sistema o responsável de cada unidade apresenta seus novos pedidos, bem como pedidos que dizem respeito às necessidades de continuidade, reposição e substituição de bens, materiais e serviços, por meio de uma SCS (Solicitação de Contratação de Serviço) ou SCM (Solicitação de Compra de Materiais), as quais são aprovadas pela autoridade competente e pelo agente de compras, bem como deve apresentar justificativa fundamentada para tal.

2.3.2. Além disso, o quantitativo estabelecido leva em conta a análise das compras em exercícios anteriores e o crescimento das unidades em relação à oferta de vagas, atividades, cursos e alunos atendidos.

### **2.4. Adoção do Sistema de Registro de Preços:**

2.3.1. Será adotado o Sistema de Registro de Preço – SRP, considerando as hipóteses previstas no inciso II e III do artigo 3º do Decreto 7.892/2013:

II - quando for conveniente a aquisição de bens com previsão de entregas parceladas ou contratação de serviços remunerados por unidade de medida ou em regime de tarefa;

III - quando for conveniente a aquisição de bens ou a contratação de serviços para atendimento a mais de um órgão ou entidade, ou a programas de governo;

2.3.2. Além da conveniência de entregas parceladas, a aquisição refere-se ao atendimento da demanda de mais de um órgão: Órgão gerenciador (UASG: 158150-Reitoria) e Órgãos Participantes (UASG's 158159-C. Macapá, 155592-C. Santana, UASG: 155941-C. Porto Grande, 158160-C. Laranjal do Jari e 158159-C. Avançado de Oiapoque).

2.3.3. Em atenção a Portaria nº 13.623 de 10 de dezembro de 2019, por meio do Plano de Centralização de Contratações Públicas do IFAP, foram centralizadas todas as compras e contratações na Reitoria - sendo este o órgão gerenciador e os demais campi órgão participante. Cabe ressaltar que a centralização foi feita apenas quanto ao perfil de compras, sendo que cada unidade participante continua com autonomia orçamentária e financeira para empenho, celebração e execução contratual e pagamentos.

2.3.4. Além da justificativa acima, vale destacar algumas vantagens decorrentes deste procedimento licitatório, como: efetivar a contratação somente quando houver necessidade, ou seja, os órgãos participantes realizam um planejamento para o período de vigência determinado; proporciona a redução de número de licitações; as contratações ficarão mais ágeis, pois a licitação já está realizada, as condições de execução estarão ajustadas, bem como os preços, respectivos fornecedores já estarão definidos; economia de escala que é obtida em razão do grande quantitativo licitado; maior transparência dos procedimentos adotados, pois são monitorados por todos os agentes envolvidos.

### 3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO

3.1. A descrição da solução como um todo, encontra-se pormenorizada em Tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência, conforme abaixo:

3.1.1. Registro de preços para compra de **Material, Insumo, Aparelho e Equipamento de áudio, foto e vídeo**, em atendimento às demandas da Reitoria e dos **Campi** do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amapá, tais: Macapá, **Santana, Porto Grande, Laranjal do Jari e Avançado do Oiapoque**).

### 4. CLASSIFICAÇÃO DOS BENS COMUNS

4.1. A presente compra trata-se de bens comuns, e ocorrerá através de Pregão Eletrônico pelo Sistema de Registro de Preços, de acordo com os Decretos (e alterações) nº 3.555/2000, nº 3.722/2001, nº 3.784/2001, nº 5.450/2005, nº 7.892/2013, Lei nº 10.520/2002, sendo aplicadas subsidiariamente às normas da Lei nº 8.666/93 e suas alterações. Consideram-se bens comuns, para os fins e efeitos desta compra, aqueles cujos padrões de desempenho e qualidade possam ser objetivamente definidos por meio de especificações usuais no mercado.

### 5. ENTREGA E CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO DO OBJETO

5.1. A entrega dos materiais será em remessa parcelada, conforme necessidade da Contratante;

5.2. O prazo de entrega dos materiais é de 30 (trinta) dias, contados da entrega da nota de empenho e/ou ordem de fornecimento, nos endereços de cada participante deste processo;

5.3. A entrega deverá ser feita diretamente aos locais supracitados, no horário das 08h30min às 11h e das 14h às 17h, de segunda à sexta-feira;

5.4. Os materiais serão recebidos provisoriamente no prazo de 10 (dez) dias, pelo(a) responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta.

5.5. Os materiais poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, devendo ser substituídos no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da notificação da contratada, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

5.6. Os materiais serão recebidos definitivamente no prazo de 5 (cinco) dias úteis, contados do recebimento provisório, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação mediante termo circunstanciado.

5.6.1. Na hipótese da verificação a que se refere o subitem anterior não ser procedida dentro do prazo fixado, reputar-se-á como realizada, consumando-se o recebimento definitivo no dia do esgotamento do prazo.

5.7. O recebimento provisório ou definitivo do objeto não exclui a responsabilidade da contratada pelos prejuízos resultantes da incorreta execução do contrato.

5.8. As empresas que não cumprirem os prazos acima estipulados sofrerão sanções da Lei 8.666/93 e suas alterações, salvo motivo de força maior ou caso fortuito, devidamente comprovado pela Contratada e reconhecido pelo IFAP.

### 6. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

6.1. São obrigações da Contratante:

6.1.1. receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Edital e seus anexos;

6.1.2. verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos bens recebidos provisoriamente com as especificações constantes do Edital e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo;

6.1.3. comunicar à Contratada, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no objeto fornecido, para que seja substituído, reparado ou corrigido;

6.1.4. acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através de comissão/servidor especialmente designado;

6.1.5. efetuar o pagamento à Contratada no valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo e forma estabelecidos no Edital e seus anexos;

6.1.6. A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente Termo de Contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da Contratada, de seus

empregados, prepostos ou subordinados.

## 7. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

7.1. A Contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto e, ainda:

7.1.1. efetuar a entrega do objeto em perfeitas condições, conforme especificações, prazo e local constantes no Edital e seus anexos, acompanhado da respectiva nota fiscal, na qual constarão as indicações referentes a: *marca, fabricante, modelo, procedência e prazo de garantia ou validade*, no que couber;

7.1.1.1. O objeto deve estar acompanhado do manual do usuário, com uma versão em português e da relação da rede de assistência técnica autorizada;

7.1.2. responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

7.1.3. substituir, reparar ou corrigir, às suas expensas, no prazo fixado neste Termo de Referência, o objeto com avarias ou defeitos;

7.1.4. comunicar à Contratante, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

7.1.5. manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;

7.1.6. indicar preposto para representá-la durante a execução do contrato, quando for o caso;

### **7.2. Da Sustentabilidade (em consonância com o Guia Nacional de Licitações Sustentáveis da CGU/AGU e art. 5º da IN/SEGES 1/2020)**

7.2.1. atender aos critérios de sustentabilidade ambiental exigidos neste Termo de Referência e demais exigências relevantes à compra dispostas no Edital e seus anexos;

7.2.2. fornecer produtos com vida útil prolongada pela excelente qualidade do material, os quais não devem ser tóxicos e devem consumir uma quantidade menor de matérias-primas;

7.2.3. os bens devem ser constituídos, no todo ou em parte, por material reciclado, atóxico, biodegradável, conforme ABNT NBR - 15448-1 e 15448-2;

7.2.4. observar os requisitos ambientais para obtenção de certificação do Instituto Nacional de Metrologia, Normalização e Qualidade Industrial - INMETRO, como produtos sustentáveis ou de menor impacto ambiental em relação aos seus similares;

7.2.5. os bens devem ser, preferencialmente, acondicionados em embalagem individual adequada, com o menor volume possível, que utilize materiais recicláveis, de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento;

7.2.6. os bens não podem conter substâncias perigosas em concentração acima da recomendada na diretiva RoHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), tais como mercúrio (Hg), chumbo (Pb), cromo hexavalente (Cr(VI)), cádmio (Cd), bifenil-polibromados (PBBs), éteres difenil-polibromados (PBDEs);

## 8. DA SUBCONTRATAÇÃO

8.1. Não será admitida a subcontratação do objeto licitatório.

## 9. DA ALTERAÇÃO SUBJETIVA

9.1. É admissível a fusão, cisão ou incorporação da contratada com/em outra pessoa jurídica, desde que sejam observados pela nova pessoa jurídica todos os requisitos de habilitação exigidos na licitação original; sejam mantidas as demais cláusulas e condições do contrato; não haja prejuízo à execução do objeto pactuado e haja a anuência expressa da Administração à continuidade do contrato;

## 10. DO CONTROLE E FISCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO

10.1. Nos termos do art. 67 Lei nº 8.666, de 1993, será designado representante para acompanhar e fiscalizar a entrega dos bens, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados;

10.1.1. O recebimento de material de valor superior a R\$ 176.000,00 (cento e setenta e seis mil reais) será confiado a uma comissão de,



no mínimo, 3 (três) membros, designados pela autoridade competente, conforme art. 15, §8º da Lei nº 8.666, de 1993, c/c Decreto nº 9.412, de 2018;

10.2. A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da Contratada, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas ou vícios redibitórios, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos, de conformidade com o art. 70 da Lei nº 8.666, de 1993;

10.3. O representante da Administração anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das falhas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

## **11. DO PAGAMENTO**

11.1. O pagamento será efetuado pela Contratante no prazo máximo de 30 (trinta) dias, conforme disposto no artigo 40, XIV, "a", da Lei nº 8.666, de 1993; contados do recebimento da Nota Fiscal/Fatura.

11.1.1. Os pagamentos decorrentes de despesas cujos valores não ultrapassem o limite de que trata o inciso II do art. 24 da Lei nº 8.666, de 1993, deverão ser efetuados no prazo de até 5 (cinco) dias úteis, contados da data da apresentação da Nota Fiscal/Fatura, nos termos do art. 5º, § 3º, da Lei nº 8.666, de 1993.

11.2. Considera-se ocorrido o recebimento da nota fiscal ou fatura no momento em que o órgão contratante atestar a execução do objeto do contrato;

11.3. A Nota Fiscal ou Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta on-line ao SICAF ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 29 da Lei nº 8.666, de 1993;

11.3.1. Constatando-se, junto ao SICAF, a situação de irregularidade do fornecedor contratado, deverão ser tomadas as providências previstas no do art. 31 da Instrução Normativa nº 3, de 26 de abril de 2018;

11.4. Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal ou dos documentos pertinentes à contratação, ou, ainda, circunstância que impeça a liquidação da despesa, como, por exemplo, obrigação financeira pendente, decorrente de penalidade imposta ou inadimplência, o pagamento ficará sobrestado até que a Contratada providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para a Contratante.

11.5. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento;

11.6. Antes de cada pagamento à contratada, será realizada consulta ao SICAF para verificar a manutenção das condições de habilitação exigidas no edital;

11.7. Constatando-se, junto ao SICAF, a situação de irregularidade da contratada, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério da contratante;

11.8. Previamente à emissão de nota de empenho e a cada pagamento, a Administração deverá realizar consulta ao SICAF para identificar possível suspensão temporária de participação em licitação, no âmbito do órgão ou entidade, proibição de contratar com o Poder Público, bem como ocorrências impeditivas indiretas, observado o disposto no art. 29, da Instrução Normativa nº 3, de 26 de abril de 2018;

11.9. Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, a contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência da contratada, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos;

11.10. Persistindo a irregularidade, a contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada à contratada a ampla defesa;

11.11. Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso a contratada não regularize sua situação junto ao SICAF;

11.11.1. Será rescindido o contrato em execução com a contratada inadimplente no SICAF, salvo por motivo de economicidade, segurança nacional ou outro de interesse público de alta relevância, devidamente justificado, em qualquer caso, pela máxima autoridade da contratante;

11.12. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável;

11.12.1. A Contratada regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar;

11.13. Nos casos de eventuais atrasos de pagamento, desde que a Contratada não tenha concorrido, de alguma forma, para tanto, fica

convencionado que a taxa de compensação financeira devida pela Contratante, entre a data do vencimento e o efetivo adimplimento da parcela, é calculada mediante a aplicação da seguinte fórmula:

$EM = I \times N \times VP$ , sendo:

EM = Encargos moratórios;

N = Número de dias entre a data prevista para o pagamento e a do efetivo pagamento;

VP = Valor da parcela a ser paga.

I = Índice de compensação financeira = 0,00016438, assim apurado:

I = (TX)	I =	$\frac{(6 / 100)}{365}$	I = 0,00016438 TX = Percentual da taxa anual = 6%
----------	-----	-------------------------	--

11.14. Ao IFAP reserva-se o direito de não efetuar o pagamento, se no ato da ateste for verificado que o material não corresponde às especificações dos itens, conforme este Termo de Referência e da proposta apresentada;

11.15. O pagamento será efetivado à Contratada, em moeda nacional e por meio de ordem bancária.

## 12. DO REAJUSTE

12.1. Os preços são fixos e irrevogáveis no prazo de um ano contado da data limite para a apresentação das propostas.

12.1.1. Dentro do prazo de vigência do contrato e mediante solicitação da contratada, os preços contratados poderão sofrer reajuste após o interregno de um ano, aplicando-se o índice IPCA/IBGE exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.

12.2. Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

12.3. No caso de atraso ou não divulgação do índice de reajustamento, o Contratante pagará à Contratada a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja divulgado o índice definitivo. Fica a Contratada obrigada a apresentar memória de cálculo referente ao reajustamento de preços do valor remanescente, sempre que este ocorrer.

12.4. Nas aferições finais, o índice utilizado para reajuste será, obrigatoriamente, o definitivo.

12.5. Caso o índice estabelecido para reajustamento venha a ser extinto ou de qualquer forma não possa mais ser utilizado, será adotado, em substituição, o que vier a ser determinado pela legislação então em vigor.

12.6. Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

12.7. O reajuste será realizado por apostilamento.

## 13. DA GARANTIA DE EXECUÇÃO

13.1. Não será exigida a garantia contratual prevista no art. 56 da lei no 8.666/1993, sendo suficiente para a garantia de execução todas as regras e condições estabelecidas neste termo, e para os casos de execução parcial ou inexecução, a aplicação das sanções administrativas relacionadas no item 14 são suficientes para assegurar pagamentos decorrentes de:

a) prejuízos advindos do não cumprimento do objeto do contrato e do não adimplimento das demais obrigações nele previstas;

b) prejuízos diretos causados a Administração decorrentes de culpa ou dolo durante a execução do contrato;

c) multas moratórias e punitivas aplicadas pela Administração a contratada; e

d) obrigações trabalhistas e previdenciárias de qualquer natureza e para com o FGTS, não adimplidas pela contratada, quando couber.

## 14. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

14.1. Comete infração administrativa nos termos da Lei nº 10.520, de 2002, a Contratada que:

14.1.1. inexecutar total ou parcialmente qualquer das obrigações assumidas em decorrência da contratação;

14.1.2. ensejar o retardamento da execução do objeto;

14.1.3. falhar ou fraudar na execução do contrato;

14.1.4. comportar-se de modo inidôneo;

14.1.5. cometer fraude fiscal;

14.2. Pela inexecução total ou parcial do objeto deste contrato, a Administração pode aplicar à Contratada as seguintes sanções:

14.2.1. Advertência, por faltas leves, assim entendidas aquelas que não acarretem prejuízos significativos para a Contratante;

14.2.2. multa moratória de 5% (cinco por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor da parcela inadimplida, até o limite de 30(trinta) dias;

14.2.3. multa compensatória de 10% (dez por cento) sobre o valor total do contrato, no caso de inexecução total do objeto;

14.2.4. em caso de inexecução parcial, a multa compensatória, no mesmo percentual do subitem acima, será aplicada de forma proporcional à obrigação inadimplida;

14.2.5. suspensão de licitar e impedimento de contratar com o órgão, entidade ou unidade administrativa pela qual a Administração Pública opera e atua concretamente, pelo prazo de até dois anos;

14.2.6. impedimento de licitar e contratar com órgãos e entidades da União com o consequente descredenciamento no SICAF pelo prazo de até cinco anos;

14.2.6.1. A Sanção de impedimento de licitar e contratar prevista neste subitem também é aplicável em quaisquer das hipóteses previstas como infração administrativa no subitem 13.1 deste Termo de Referência.

14.2.7. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que a Contratada ressarcir a Contratante pelos prejuízos causados;

14.3. As sanções previstas nos subitens 14.2.1, 14.2.5, 14.2.6 e 14.2.7 poderão ser aplicadas à Contratada juntamente com as de multa, descontando-a dos pagamentos a serem efetuados.

14.4. Também ficam sujeitas às penalidades do art. 87, III e IV da Lei nº 8.666, de 1993, as empresas ou profissionais que:

14.4.1. tenham sofrido condenação definitiva por praticar, por meio dolosos, fraude fiscal no recolhimento de quaisquer tributos;

14.4.2. tenham praticado atos ilícitos visando a frustrar os objetivos da licitação;

14.4.3. demonstrem não possuir idoneidade para contratar com a Administração em virtude de atos ilícitos praticados.

14.5. A aplicação de qualquer das penalidades previstas realizar-se-á em processo administrativo que assegurará o contraditório e a ampla defesa à Contratada, observando-se o procedimento previsto na Lei nº 8.666, de 1993, e subsidiariamente a Lei nº 9.784, de 1999.

14.6. As multas devidas e/ou prejuízos causados à Contratante serão deduzidos dos valores a serem pagos, ou recolhidos em favor da União, ou deduzidos da garantia, ou ainda, quando for o caso, serão inscritos na Dívida Ativa da União e cobrados judicialmente.

14.6.1. Caso a Contratante determine, a multa deverá ser recolhida no prazo máximo de 10 (dez) dias, a contar da data do recebimento da comunicação enviada pela autoridade competente.

14.7. Caso o valor da multa não seja suficiente para cobrir os prejuízos causados pela conduta do licitante, a União ou Entidade poderá cobrar o valor remanescente judicialmente, conforme artigo 419 do Código Civil.

14.8. A autoridade competente, na aplicação das sanções, levará em consideração a gravidade da conduta do infrator, o caráter educativo da pena, bem como o dano causado à Administração, observado o princípio da proporcionalidade.

14.9. Se, durante o processo de aplicação de penalidade, se houver indícios de prática de infração administrativa tipificada pela Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, como ato lesivo à administração pública nacional ou estrangeira, cópias do processo administrativo necessárias à apuração da responsabilidade da empresa deverão ser remetidas à autoridade competente, com despacho fundamentado, para ciência e decisão sobre a eventual instauração de investigação preliminar ou Processo Administrativo de Responsabilização - PAR.

14.10. A apuração e o julgamento das demais infrações administrativas não consideradas como ato lesivo à Administração Pública nacional ou estrangeira nos termos da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, seguirão seu rito normal na unidade administrativa.

14.11. O processamento do PAR não interfere no seguimento regular dos processos administrativos específicos para apuração da ocorrência de danos e prejuízos à Administração Pública Federal resultantes de ato lesivo cometido por pessoa jurídica, com ou sem a participação de agente público.



14.12. As penalidades serão obrigatoriamente registradas no SICAF.

## 15. ESTIMATIVAS DE PREÇOS E PREÇOS REFERENCIAIS

15.1. O valor máximo aceitável para esta compra é de **R\$ 692.156,78**.

## 16. DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

16.1. A dotação orçamentária será de acordo com a Unidade Gestora da(s) respectiva(s) Unidade(s) Demandante(s) que emitirá as Notas de Empenho, conforme quadros abaixo:

UNIDADE GESTORA	UASG
REITORIA	158150
CAMPUS MACAPÁ/ <i>CAMPUS</i> AVANÇADO DO OIAPOQUE	158159
<i>CAMPUS</i> SANTANA	155592
CAMPUS PORTO GRANDE	155941
<i>CAMPUS</i> LARANJAL DO JARI	158160

PROGRAMA DE TRABALHO	FONTE	NATUREZA DA DESPESA	ITENS
171098	8100	44.90.52-33	1 ao 89
171098	8100	33.90.30-29	90 ao 117

## 17. DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS E DO CONTRATO

### 17.1. Da Ata de Registro de Preços:

17.1.1. A vigência da Ata de Registro de Preços, proveniente desta compra não será superior a 12 (doze) meses, incluídas eventuais prorrogações, contados da data da sua assinatura, com eficácia após a publicação do seu extrato no Diário Oficial da União, tendo início e vencimento em dia de expediente, devendo-se excluir o primeiro e incluir o último;

17.1.2. Durante o prazo de validade da Ata de Registro de Preço, o IFAP não será obrigado a fazer a aquisição dos materiais com a empresa assinante da ata, facultando-se a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, sendo assegurado ao beneficiário do registro preferência em igualdade de condições;

### 17.2. Do Contrato:

17.2.1. Considerando a(s) unidade(s) demandante(s) da presente compra, será(ão) formalizado(s) contrato(s), quando necessário, conforme informações abaixo:

UNIDADE DEMANDANTE	UASG	CNPJ
REITORIA	158150	010.820.882/0001-95
CAMPUS MACAPÁ E OIAPOQUE	158159	010.820.882/0002-76
CAMPUS SANTANA	155592	010.820.882/0004-38
CAMPUS PORTO GRANDE	155941	010.820.882/0006-08
CAMPUS LARANJAL JARI	158160	010.820.882/0003-57
CAMPUS AVANÇADO OIAPOQUE	158159	010.820.882/0002-76

17.3. Cabe à Unidade Demandante aplicar, garantida a ampla defesa e o contraditório, as penalidades decorrentes do descumprimento do pactuado na ata de registro de preços ou do descumprimento das obrigações contratuais, em relação às suas próprias contratações, informando as ocorrências ao órgão gerenciador, quando for o caso.

## 18. DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS E DO CONTRATO

18.1. Nos termos do art. 191 da nova lei de licitações - Lei 14.133/2021, esta administração optou por licitar de acordo com a Legislação citada no inciso II do caput do art. 193. (II - a Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, a Lei nº 10.520, de 17 de julho de 2002, e os arts. 1º a 47-A da Lei nº 12.462, de 4 de agosto de 2011).

18.2. Para elaboração deste documento foi utilizado o modelo de minuta padronizado de Termo de referência ou de Projeto Básico da Advocacia-Geral União.

18.3. Este documento possui [APÊNDICE I \(ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR DIGITAL\)](#) devidamente anexado ao processo.

RESPONSÁVEIS PELO TERMO DE REFERÊNCIA	
<b>Equipe de Planejamento</b>  Portaria nº 772/2021 - GAB/RE/IFAP  Laurimeire Oliveira Pereira  SIAPE: 2329844  Jaciera Nunes de Andrade Côrte  SIAPE: 2330192  Larissa Sussuarana Batista  SIAPE: 2028348	<b>Laurimeire Oliveira Pereira</b>  Seção de Gerenciamento de Compras e Contratações - SEGEC/DIADM  Portaria nº 813/2020 - GAB/RE/IFAP  <b>Laurimeire Oliveira Pereira</b>  Diretoria de Administração - DIADM (Em exercício)  Portaria nº 861/2020 - GAB/RE/IFAP  <b>Laurimeire Oliveira Pereira</b>  Pró-Reitora de Administração - DIADM (Em exercício)  Portaria nº 1.308/2020 - GAB/RE/IFAP
APROVAÇÕES	
<b>Despacho:</b>  ( x ) Aprovo e Autorizo:  <b>-Pregão Eletrônico( Sistema de Registro de Preços)</b>  <b>-Termo de Referência</b>  <b>- Apêndice I (ETP digital).</b>  (     ) Não Aprovo    <b>Marialva do Socorro Ramalho de Oliveira de Almeida</b>  Reitora do IFAP   Declaração de autorização válida com assinatura eletrônica da Ordenadora de Despesas neste documento.	

Documento assinado eletronicamente por:

- Jaciara Nunes de Andrade Corte, ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO, em 22/10/2021 17:45:14.
- Larissa Sussuarana Batista, DIRETOR - CD0004 - DEAP, em 22/10/2021 17:52:28.
- Laurimeire Oliveira Pereira, PRO-REITOR - SUB-CHEFIA - PROAD, em 22/10/2021 17:53:18.
- Marialva do Socorro Ramalho de Oliveira de Almeida, REITOR - CD0001 - RE, em 26/10/2021 15:18:52.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/10/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifap.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 21894

Código de Autenticação: 3a03dd77b8



Rodovia BR 210, KM 03, s/n, Brasil Novo, MACAPA / AP, CEP 68909398